



## **CINE 23 Y 12**

AVENIDA 23 E/ 12 Y 14, VEDADO. TELF. 7833-6906

Mie 10	2:00 p.m.	UN DÍA DE ESTOS (Ensilumi / Finlandia, 2020) / Harrry Ramezan. Noticiero ICAIC Latinoamericano 189.
	5:00 p.m.	INAUGURACIÓN CON EL FILME DODO (Grecia - Francia - Bélgica, 2022) / Panos H. Koutras.
Jue 11	2:00 p.m.	LUXEMBURGO, LUXEMBURGO (Luxembourg, Luxembourg / Ucrania, 2022) / Antonio Lukicho. Noticiero ICAIC Latinoamericano 190.
	5:00 p.m.	PONERSE EN PIE (En corps / Francia - Bélgica, 2022) / Cédric Klapisch. Noticiero ICAIC Latinoamericano 191.
Vie 12	2:00 p.m.	YO ESTOY BIEN (lo sto bene / Luxemburgo - Bélgica - Alemania - Italia, 2020 / Donato Rotunno    LE ENTREGAMOS UNA SONRISA (Wirlieferneinlächeln! / (Austria, 2019) / Leni Lauritsch.
	5:00 p.m.	Z-S-C-H-O-K-K-E (Suiza - Alemania, 2023) / Matthias Zschokke.
Sab 13	2:00 p.m.	HASTA LOS RATONES PERTENECEN AL CIELO (Mysipatri do Nebe / República Checa - Francia - Eslovaquia - Polonia, 2021) / Jan Bubenicek, Denisa Grimmova. Langometraje de animación para todas las edades.
	5:00 p.m.	VERDAD DESNUDA SOBRE LA BANDA "ZHIGULI" (Golataistinaza grupa Zhiguli / Bulgaria, 2021) / Victor Bojinov. Noticiero ICAX Latinoamericano 192.
Dom 14	2:00 p.m.	MI ROMANCE CON EL MATRIMONIO (My Love Affair with Marriage / Letonia - Estados Unidos, 2022) / Signe Baumane. Largometraje de animación para mayores de 16 años.
	5:00 p.m.	LOS HERMANOS MOZART (Bröderna Mozart / Suecia, 1986) / Suzanne Osten. Noticiero ICAIC Latinoamericano 358.
Mie 17	2:00 p.m.	MORENA (Murina / Croacia - Estados Unidos - Brasil - Eslovenia, 2021) / Antoneta Alamat Kusijanovic. Noticiero ICAIC Latinoamericano 359.
	5:00 p.m.	¿EL FIN DEL MUNDO? (Film fabularny / Polonia, 2023) / Piotr Dumala.
Jue 18	2:00 p.m.	MISS VIBORG (Dinamarca-Argentina, 2022) / Marianne Blicher. Noticiero ICAXC Latinoamericano 360.
	5:00 p.m.	MIKADO (Marocco / Rumania - República Checa, 2021) / Emanuel Parvu    HOMBRES DESNUDOS EN EL BOSQUE (Nackte männ erim wald / Austria, 2022) / Paul Ploberger.
Vie 19	2:00 p.m.	OTRO PAÍS (Outro País / Portugal, 2000) / SérgioTréfaut. Noticiero ICAIC Latinoamericano 361.
	5:00 p.m.	EL BUSCADOR DE VIENTOS (Cautatorul de Vant / Rumanía - Bulgaria - Serbia, 2021) / Mihai Sofronea. Noticiero ICAIC Latinoamericano 362.
Sab 20	2:00 p.m.	LOS DEMONIOS DE BARRO (Os Demónios do Meu Avô / Portugal - España - Francia, 2022) / Nuno Beato, Largometraje de animación para 12 años.
	5:00 p.m.	SAN JORGE (São Jorge / Portugal, 2016) / Marco Martins. Noticiero ICAIC Latinoamericano 363.
Dom 21	2:00 p.m.	KRATT (Estonia, 2021) / Rasmus Merivoo. Noticiero ICAIC Latinoamericano 364.
	5:00 p.m.	RUNNER (Begike / Lituania - República Checa, 2021) / Andrius Blazevicius. Noticiero ICAIC Latinoamericano 365.



## **CINE ACAPULCO**

AVENIDA 26 E/35 Y 37, VEDADO. TELF. 7833-9573

Jue 11	4:00 p.m.	MORENA (Murina / Croacia - Estados Unidos - Brasil - Eslovenia, 2021) / Antoneta Alamat Kusijanovic.
Vie 12	4:00 p.m.	LOS DEMONIOS DE BARRO (Os Demónios do Meu Avó / Portugal - España - Francia, 2022) / Nuno Beato, Largometraje de animación para 12 años.
Sab 13	4:00 p.m.	PONERSE EN PIE (En corps / Francia - Bélgica, 2022) / Cédric Klapisch.
Dom 14	4:00 p.m.	HASTA LOS RATONES PERTENECEN AL CIELO (Mysipatri do Nebe / República Checa - Francia - Eslovaquia - Polonia, 2021) Jan Bubeníček, Denisa Grimmová. Largometraje de animación para todas la edades.
Mie 17	4:00 p.m.	LA INFANCIA DE IMAD (Imad's Childhood / Irak - Suecia - Letonia, 2021) / ZahaviSanjavi.
Jue 18	4:00 p.m.	YO ESTOY BIEN (Io sto bene / Luxemburgo - Bélgica - Alemania - Italia, 2020) / Donato Rotunno.

Vie 19 4:00 p.m. MITRA (Países Bajos (Holanda) – Alemania – Dinamarca, 2021) / Kaweh Modiri.

Sab 20 4:00 p.m. LUXEMBURGO, LUXEMBURGO (Luxembourg, Luxembourg / Ucrania, 2022) / Antonio Lukich.

Dom 21 4:00 p.m. DODO (Grecia - Francia - Bélgica, 2022) / Panos H. Koutras.



## **CINE RIVIERA**

·		AVENIDA 23 E/ G Y H, VEDADO. TELF. 7830-9564
Jue 11	6:00 p.m.	RAMONA (España, 2022) / Andrea Bagney.
Vie 12	6:00 p.m.	OTRO PAÍS (Outro País / Portugal, 2000) / SérgioTréfaut.
Sab 13	4:00 p.m.	MISS VIBORG (Dinamarca - Argentina, 2022) / Marianne Blicher.
	6:00 p.m.	SAN JORGE (São Jorge / Portugal, 2016) / Marco Martins.
Dom 14	4:00 p.m.	GENTLE (Szelid / Hungría, 2022) / Anna Eszter y László Csuja.
	6:00 p.m.	¿EL FIN DEL MUNDO? (Film fabularny / Polonia, 2023) / Piotr Dumala.
Mie 17	6:00 p.m.	UN DÍA DE ESTOS (Ensilumi / Finlandia, 2020) / Hamy Ramezan.
Jue 18	6:00 p.m.	Z-S-C-H-O-K-K-E (Suiza - Alemania, 2023) / Matthias Zschokke.
Vie 19	6:00 p.m.	AL BORDE DE LA GUERRA: ARIANE MNOUCHKINE Y EL TEATRO DEL SOL EN KIEV / Au bord de la guerre, Ariane Mnouchkine et le Théâtre du Soleil à Kiev / Duccio Bellugi - Vannuccini y Thoma Briat / Francia, 2024 / Documental.
Sab 20	4:00 p.m.	MI ROMANCE CON EL MATRIMONIO (My Love Affair with Marriage / Letonia - Estados Unidos, 2022) / Signe Baumane. Largometraje de animación para mayores de 16 años.

6:00 p.m. LOS HERMANOS MOZART (Bröderna Mozart / Suecia, 1986) / Suzanne Osten.

6:00 p.m. PONERSE EN PIE (En corps / Francia-Bélgica, 2022) / Cédric Klapisch.

4:00 p.m. HASTA LOS RATONES PERTENECEN AL CIELO (Mysipatri do Nebe / República Checa - Francia -

Eslovaquia - Polonia, 2021) / Jan Bubeníček, Denisa Grimmová. Largometraje de animación para todas











## Programación coordinada por Antonio Mazón.



LE ENTREGAMOS UNA SONRISA / Wir liefern ein lachelin! / Leni Lauritscgh (19') Austria, 2019 / Emanuel Ajayi, Beatrix Brunschko. Colores. Corto de ficción. Un repartidor negro conoce a Brigitte mientras realiza una entrega. Ella disfiruta de su poder como dienta y abusa de eso, mientras el trata de no perder su trabajo. Cuando la anciana madoe de Brigitte aparece, la situación de complica aún más...



HOMBRES DESNUDOS EN EL BOSQUE / Nackte manner im wald / Paul Plobnerger (30') Austria, 2022 / Angelika Niedetzky, David Oberkogler. Corto de ficción. Colores. Un matrimonio complicado: ella tiene un tumor, él es gay. Ambos guardan sus secretos. Él aparenta estar listo para salir del closet y ella está ansiosa por darle otra oportunidad a la relación, pero...



LA INFANCIA DE IMAD / Imad's Childhood / Zahavi Sanjavi (80°) Irak-Suecia-Letonia, 2021 /
Documental, Colores. Un niño yazidi de cinco años, liberado tras dos años y medio en cautiverio bajo
ISIS, muestra una agresividad extrema, resultado del lavado de cerebro sufrido. Despreciando a su madre
y simulando actos violentos, el desaño ahora es reintegrario a su vida anterior y recuperar su inocencia
perdida.



OTRO PAÍS / Outro país / Sérgio Tréfaut (70°) Portugal, 2000 / Documental. Blanco y Negro. Colores. Importante documental y debut del director Tréfaut realizado con imágenes de archivo de fotógrafos, cineastas y periodistas extranjeros filmadas en Portugal durante los años de la Revolución de los Claveles (1974-75). Cuenta con los testimonios de testigos y protagonistas de aquellos hechos.



¿EL FIN DEL MUNDO? / Film fabularmy / Piotr Dumala (85°) Polonia, 2023 / Gabriela Muskała, Andrzej Szeremeta, Aleksandra Poplawska, Cezary Żak, Helena Norowicz. Colores, Un aduanero descubre que tiene visión de rayos X, llevando a su familia, que convive con sus padres muertos, por un viaje de géneros cinematográficos que desafía la realidad hasta insinuar el apocalipsis. La película recibió dos nominaciones en el Festival de Cine Polaco de Gdynia.



EL BUSCADOR DE VIENTOS / Cautatorul de Vant / Mihai Sofronea (95°) Rumania-Bulgaria-Serbia, 2021 / Dan Bordeianu, Olimpia Melinte, Adrian Titieni, Sebastian Pintillie. Colores. Un talentoso ingeniero, aŭn joven, es informado por su médico que está gravemente enfermo, por lo que solo le quedan escasos meses de vida. Entonces abandona todo y viaja sin rumbo fijo hasta llegar a una apartada región cerca del mar...



AL BORDE DE LA GUERRA: ARIANE MNOUCHKINE Y EL TEATRO DEL SOL EN KIEV / Au bord de la guerre, Ariane Mnouchkine et le Théâtre du Soleil a Kiev / Duccio Bellugi-Vannuccini y Thomas Briat (59') / Francia, 2024 / Documental. Colores. Marzo de 2023, Ariane Mnouchkine y el Théâtre du Soleil Began a Kiev en guerra para realizar un taller teatral, infundiendo alegria, amistad y esperanza entre jóvenes artistas. Mnouchkine, una cineasta reconocida, demuestra su amor por el teatro.