

En cartelera esta semana

Programación cinematográfica del 7 al 11 de marzo

Esta semana, el cine **Yara**, continúa con el estreno nacional del filme cubano de ficción *¿Por qué lloran mis amigas?* (Magda González Grau, 2017). Cuatro amigas se reúnen después de veinte años y sus recuerdos, sueños y frustraciones salen a flote en una catarsis que las coloca frente a sus vidas futuras.

Este filme será acompañado en todas sus presentaciones en los cines de estreno por el documental *Soy papá...de cualquier manera* (Lizette Vila e Ingrid León, 2017) que se acerca a historias de vida, de ser y pensar la paternidad biológica y biográfica en Cuba.

El cine **Charles Chaplin** también exhibe este filme en sus horarios habituales, de miércoles a domingo a las 6:00 pm y así mismo lo harán el cine **Acapulco** de jueves a domingo en tandas a las 6:00 pm y 8:00 pm y la **Sala 1** del **Multicine Infanta** de miércoles a viernes a las 6:00 pm y sábados y domingo a las 5:00 pm y 8:00 pm.

Por su parte, de miércoles a domingo, a las 6:00 p.m., la **Sala 2** del **Multicine Infanta**, propone los días 7, 10 y 11 de esta semana, la cinta *Plan de fuga* (Iñaki Dorronsoro, 2017), en la que Víctor es un delincuente profesional especializado en atracos. Para su próximo encargo acepta el ofrecimiento de una banda de criminales que, tras la muerte de uno de sus miembros, necesitan su ayuda. Mientras, los días 8 y 9, acogerá el estreno nacional del documental cubano *Ellas crean* (Lourdes de los Santos, 2018): un recorrido por la Isla a través de mujeres que crean en sus espacios infinitos mundos de belleza.

En la **Sala 3** del **Multicine Infanta**, se podrá disfrutar a las 7:00 p.m., de miércoles a domingo, de la serie *Juego de Tronos*, con sus capítulos 9 y 10 de la temporada II. Los capítulos 7 y 8, temporada II de esta serie serán proyectados en la **Sala 4** del **Multicine Infanta**, de miércoles a domingo, a las 6:00 p.m.

El cine **Riviera** mantiene en cartelera *Los buenos demonios* (Gerardo Chijona, 2017). Sus presentaciones estarán acompañadas por la proyección del corto cubano de animación *Los dos Príncipes* (Yemelí Cruz y Adanoe Lima, 2017).

La cinta *¿Por qué lloran mis amigas?* (Magda González Grau, 2017) podrá ser disfrutada también en la **Sala Glauber Rocha** (martes a las 2:30pm, miércoles a las 10:00am, 2:00pm y 4:15pm, jueves y viernes a las 2:00pm y 4:15pm, sábados a las 10:00am, 12:15pm y 4:15pm, domingos a las 10:00am) y en la **Sala 31 y 2**, de martes a viernes a las 7:00pm y sábado y domingo a las 6:00pm.

El cine **Enguayabera** también exhibirá este estreno nacional de martes a domingo en los horarios de 4:30 pm y 7:00 pm. Recordamos que todas las proyecciones de *¿Por qué*

lloran mis amigas? (Magda González Grau, 2017) serán acompañadas del documental *Soy papá...de cualquier manera* (Lizette Vila e Ingrid León, 2017).

Como parte de la programación de la Cinemateca de Cuba, el cine **23 y 12** acogerá la *Jornada de la francofonía* y como parte de la Cinemateca infantil y juvenil, podremos disfrutar el sábado 10 de marzo de *Los cazadores del arca perdida* (Steven Spielberg, 1981) y el domingo 11 de *Indiana Jones y el templo de la perdición* (Steven Spielberg 1984), ambos días a las 2:30 pm. En tanto, la **Sala Charlot** ofrecerá los dos últimos filmes del ciclo *Ed Wood, ¿El peor director del mundo?* en los horarios de las 2:30 p.m. y 5:00 p.m. y comienza con el ciclo *Literatura y cine: una amplia mirada*, en sus horarios habituales.

Para los más pequeños, el cine **Yara** propondrá el domingo 11 de marzo, a las 11:00 a.m., *El reino de las ranas* (Nelson Shin, Melanie Simka, 2013). Cuando el Rey Rana anuncia que el ganador de las Olimpiadas de su reino se casará con su hija, ésta se niega a aceptar el matrimonio. La Princesa Rana quiere ser independiente, se revela y confiesa que no quiere un marido.

El cine **Riviera** también exhibirá esta cinta el sábado 10 y el domingo 11, a las 2:00 pm y el **Centro Cultural Enguayabera** lo hará sábado y domingo en los horarios de las 11:00 am y las 2:00 pm., así como la **Sala Glauber Rocha**, el sábado y domingo, a las 10:00 am.

Igualmente, *El reino de las ranas* (Nelson Shin, Melanie Simka, 2013) será la propuesta de la **Sala 31 y 2** en sus horarios habituales.

El **Multicine Infanta** proyectará *Mi villano favorito 3* (Kyle Balda, Pierre Coffin, Eric Guillon, 2017). En esta ocasión, el gemelo de Gru, Dru, desaparecido hace muchísimos años, reaparece, y ocasionará una enorme rivalidad entre hermanos.

En cuanto a la programación 3D, la **Sala Charlot** exhibirá, de miércoles a domingo, a las 8:00 p.m. *Marte* (Ridley Scott, 2015) y sábado y domingo, a las 10:00 a.m. y 12:00 m. *Bob esponja. Un héroe fuera del agua* (Paul Tabbitt, 2015) y *Carros* (John Lasseter, Joe Ranft 2006).

La **Sala Patria**, de jueves a domingo, a las 4:00 p.m., presentará *Ghost in the shell: el alma de la máquina* (Rupert Sanders, 2017), y el sábado y el domingo, a las 10:00 a.m. y a las 2:00 p.m., propondrá *Epic: el mundo secreto* (Chris Wedge, 2013) para todas las edades.

Por su parte, la sala **Tulipán y Bella Vista**, en Nuevo Vedado, ofrecerá, de jueves a domingo, en las tandas de las 5:00 p.m. y 8:00 p.m. *Doctor Extraño* (Scott Derrickson, 2016) y de viernes a domingo, a las 10:00 a.m. y 2:00 p.m., la cinta para todas las edades *Moana* (John Musker, Ron Clements, Don Hall, Chris Williams, 2016).

Los filmes *Las aventuras de Peabody y Sherman* (Rob Minloff, 2014), *Éxodus: dioses y reyes* (Ridley Scott, 2014), *El viaje de arlo* (Peter Sohn, 2015) y *Saltador* (Doug Liman, 2008) se proyectarán en el **Centro Cultural Enguayabera**, a las 11:00 am y 2:00 pm; 4:30pm y 7:30 p.m., respectivamente.

La **Sala 31 y 2** propondrá esta semana *La leyenda de Tarzán* (David Yates, 2016) y *Turbo* (David Soren, 2013), en sus horarios habituales.

Lamentamos informar que el cine La Rampa se mantiene cerrado por reparaciones en su estructura y recordamos que en el transcurso de esta semana la programación cinematográfica puede sufrir cambios puntuales. Lamentamos las molestias que esto pueda ocasionar.