

En cartelera esta semana.

Programación cinematográfica del 1 al 5 de noviembre.

El cine **Yara** exhibirá el filme *Tren a Busan* (Yeon Sang-ho, 2016), de miércoles a domingo, en dos tandas corridas a partir de las 5:00 p.m. El cine **23 y 12** presentará la cinta de miércoles a domingo, a las 6:00 p.m., la **Sala Glauber Rocha**, de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, lo hará de martes a domingo y el **Centro Cultural Enguayabera**, también de martes a domingo, en los horarios de 4:30 p.m. y 7:00 p.m. Igualmente, el mencionado filme será proyectado en la **Sala 31 y 2**, del municipio Plaza de la Revolución. Un virus letal se expande por Corea del Sur provocando violentos altercados. Los pasajeros de un tren que viaja de Seúl a Busan tendrán que luchar por su supervivencia.

En la **Sala 1** del **Multicine Infanta**, se desarrollará la *Muestra de Cine Ruso*, de miércoles a viernes y el domingo con tanda a las 6:00 p.m., y el sábado a las 8:00 p.m.

La **Sala 2** del **Multicine Infanta** propondrá el ciclo cinematográfico *Filmar una Revolución*, con motivo del centenario de la Revolución de Octubre.

Por su parte, la **Sala 3** del **Multicine Infanta**, de miércoles a domingo, a las 7:00 p.m., propondrá la Muestra de Cine Colombiano *Luis Ospina: de Caliwood a La Habana*.

La **Sala 4** del **Multicine Infanta** exhibirá de viernes a domingo, a las 6:00 p.m., el filme *Rosalie Blum* (Julien Rappeneau, 2015). La vida del treintañero Vicente Machot transcurre entre su peluquería, su primo, su gato y su dominante madre. Un día, Vicente conoce por azar a Rosalie Blum, una misteriosa y solitaria mujer, y está convencido de sufrir un déja-vu, de que ya se ha encontrado con ella alguna vez. Intrigado, decide seguirla a todas partes, con la esperanza de saber más de ella. No sospecha que esto le llevará a una aventura llena de sorpresas, donde descubrirá personajes tan fantásticos como entrañables.

El miércoles 1, a las 6:00 p.m., tendrá lugar en la **Sala 4** del **Multicine Infanta** el *Cine Club Brasil*, con la exhibición de *La malvada carne* (André Klotzel, 1985); mientras que el jueves 2 se efectuará el *Cine Club para el Adulto Mayor*, con la proyección, a las 6:00 p.m., de *Perdona si te llamo amor* (Federico Moccia, 2008).

A su vez, el cine **Riviera** proyectará *Al filo de los diecisiete* (Kelly Fremon, 2016), a las 6:00 p.m., de miércoles a domingo. Dos estudiantes de instituto que son las mejores amigas ven cómo su amistad se tambalea cuando una comienza a salir con el hermano mayor de la otra.

Para los más pequeños el cine **Yara** propondrá el domingo 5, a las 11:00 a.m., *Las aventuras de Don Quijote* (Antonio Zurera, 2010). El cine **Riviera** también exhibirá esta cinta el sábado 4 y el domingo 5, a las 2:00 p.m. Esos días podrá verse dicho filme en el **Centro Cultural Enguayabera**, en los horarios de las 11:00 a.m. y las 2:00 p.m., así como en la **Sala Glauber Rocha**, el sábado 4, a las 10:00 a.m. y 12:00 m. El sábado 4 y el domingo 5, a las 2:00 p.m., el **Multicine Infanta** propondrá *Blinky y Bill: Listo para la aventura* (Deane Taylor, Noel Cleary, Alexs Stadermann, Alex Weight, 2015).

En cuanto a la programación 3D, la **Sala Charlot** exhibirá, de miércoles a domingo, a las 8:00 p.m. *Guardianes de la Galaxia* (James Gunn, 2017) y sábado y domingo, a las 10:00 a.m. y 12:00 m. *Garfield y su pandilla* (Mark A. Z. Dippe, 2008). La **Sala Patria**, de jueves a domingo, a las 4:00 p.m., presentará *Guerra Mundial Z* (Marc Forster, 2013) y el sábado y el domingo, a las 10:00 a.m. y a las 2:00 p.m., propondrá *Cigüeñas* (Nicholas Stoller, Doug Sweetland, 2016), para todas las edades. Por su parte, la sala **Tulipán y Bella Vista**, en Nuevo Vedado, ofrecerá, de jueves a domingo, en las tandas de las 5:00 p.m. y 8:00 p.m. *Tron* (Joseph Kosinski, 2010) y de viernes a domingo, a las 10:00 a.m. y 2:00 p.m., la cinta para todas las edades *¡Canta!* (Garth Jennings, 2016). *Alicia en el país de las maravillas* (Tim Burton, 2010) se proyectará en el **Centro Cultural Enguayabera**, a las 4:30 p.m. y 7:30 p.m.; en esta misma sala también se exhibirá para todas las edades *Río* (Carlos Saldanha, 2011), a las 11:00 a.m. y 2:00 p.m. La **Sala 31 y 2** propondrá esta semana: *Monstruos S.A.* (Pete Docter, Lee Unkrich, David Silverman, 2001), *Bebé Jefazo* (Tom McGrath, 2017), *Pasajeros* (Morten Tyldum, 2016) y *Alicia a través del espejo* (James Bobin, 2016).

En el transcurso de esta semana la programación cinematográfica puede sufrir cambios puntuales. Lamentamos las molestias que esto pueda ocasionar.