

Junio 2017

Jueves 1, 4:00 pm

Sala Manuel Galich

En honor al Premio Nobel santaluciano Derek Walcott, fallecido recientemente, la reconocida investigadora María Cristina Fumagalli (University of Essex) ofrecerá la conferencia One of those things / that a courbeau passes': Rethinking ekphrasis with Derek Walcott's and Peter Doing's Morning, Paramin.

Viernes 2, 4:00 pm

ESPACIO PARA EL RIESGO

Sala Manuel Galich

Presentación de la puesta en escena de *Las penas saben nadar*, de Abelardo Estorino, a cargo de la actriz Dhapné Porrata, bajo la dirección de Justo Salas, ambos del Teatro La Maleta (Cuba-España).

Miércoles 7, 7:00 pm

MÚSICA EN LA CASA

Sala Che Guevara

Concierto de la Jazz Band de Harvard University, bajo la dirección del Maestro Yosvany Terry.

Jueves 8, 3:00 pm

CAFÉ CONVERSATORIO

Biblioteca, Sala de Lectura

Leonardo Padura y José Bodes Gómez conversarán sobre la vida y la obra de Rodolfo Walsh, a propósito del aniversario noventa de su nacimiento, y del cuarenta de su muerte. Se inaugurará la exposición bibliográfica Rodolfo Walsh, cartas abiertas con documentos que colecciona la Biblioteca de la Casa.

Viernes 9, 4:00 pm

HERENCIAS AFROAMERICANAS

Sala Manuel Galich

El Programa de Estudios de Afroamérica inaugura la sección habitual Herencias afroamericanas con la presentación de los títulos, del catálogo de Ediciones Aurelia, Abakuá (de) codificación de un símbolo (Ramòn Torres), Orishas (Claudia Acevedo), y La mujer en la mitología afrocubana: òrìsàs, sacerdotisas y brujas (Arisel Arce Burguera y Sinikka Tarvainen).

Miércoles 14, 3:00 pm

PRESENTACIÓN DEL LIBRO LA ÉPICA DEL TIEMPO. BIOGRAFÍA DEL CHE EN FACSIMILARES

Sala Che Guevara

Con prefacio de Camilo Guevara March y compilación y notas de María del Carmen Ariet, el libro contiene una selección de los archivos más significativos que posee el Centro de Estudios Che Guevara. El volumen hilvana, en forma coherente y cronológica, momentos imprescindibles de su vida y obra, a través de la historia contada por los manuscritos y documentos inéditos, que por sí solos, hablan de sentimientos, búsquedas, percepciones y respuestas.

Jueves 15, 10:00 am a 01:00 pm
AMÉRICA POR SU MÚSICA (AM/PM) EN LA CASA
Sala Manuel Galich

Lanzamiento de proyectos de producción musical, en ocasión del encuentro América Por su Música, uno de los foros profesionales más importantes, organizado por Fábrica de Arte Cubano y con la colaboración de varias instituciones.

Viernes 23, 10:00 am
Sala Manuel Galich

Seminario del crítico e investigador argentino Jorge Dubatti, en coordinación con el Laboratorio Internacional de Verano Traspasos Escénicos 2017.

Sábado 24, 10:00 am
Sala Manuel Galich

Conferencia Nuevas tendencias de la teatrología argentina, a cargo del crítico e investigador Jorge Dubatti, en coordinación con el Laboratorio Internacional de Verano Traspasos Escénicos 2017.