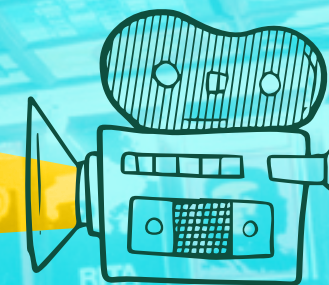


# EL CINE

## de todas partes



Miércoles, 12 de abril de 2017  
Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

No. **22**  
Año 1, Segunda época

### FIC Gibara: el mismo que no es igual

A las puertas del Festival Internacional de Cine (FIC) de Gibara, muchos son los invitados que van confirmando su asistencia a este Evento, diseñado para el pueblo gibareño y para todos aquellos interesados en participar, del 16 al 22 de abril.

Hasta el cierre de esta publicación digital se habían inscrito en las tres categorías en competencia (largos y cortos de ficción; largos y cortos documental y Cine en Construcción) más de trescientas obras de todo el mundo.

El FIC Gibara renovado, pero a la vez deudor del legado del cineasta Humberto Solás, su fundador, este año entregará por primera vez los premios Lucía. Se otorgarán tres Lucía de honor a Eslinda Núñez, Adela Legrá y a la familia Solás.

Teniendo a España como país invitado de honor, hasta la Villa Blanca llegará el artista español Manuel Fernández, quien desarrolla su actividad creativa en el mundo de la moda desde 1983. (...) También se espera la visita de los reconocidos actores Imanol Arias y Victoria Abril, quienes hablarán sobre el cine español de los últimos años en uno de los espacios teóricos del evento.



Además estará la exposición *Cuba iluminada*, del fotógrafo español Héctor Garrido, para ser expuesta en el Museo Municipal de la ciudad.

En el horario diurno se prevé una serie de paneles y conversatorios conducidos por el Premio Nacional de Literatura, Reynaldo González. Entre otros invitados han sido anunciados el actor Benicio del Toro y la investigadora Natalia Bolívar.

También el teatro estará presente con el grupo Teatro Tuyo y la obra *Super Banda Clown*, los actores René de la Cruz y José Ignacio León con *Mi socio Manolo*, y Teatro Buen Día con el monólogo *Kid Chocolate*, interpretado por Jorge Enríquez Caballero.

En cuanto a la música —además de la inauguración de lujo—, en las noches gibareñas ocuparán los escenarios artistas como Kelvis Ochoa, David Torrens, Athanai, David Blanco y Nube Roja. Estos espectáculos cuentan con el apoyo del Instituto Cubano de la Música y la dirección general de Josué García Siverio.

CON INFORMACIÓN DE (MAYTÉ MADRUGA HERNÁNDEZ,  
*FIC GIBARA: EL MISMO QUE NO ES IGUAL*,  
EN CARTELERIA CINE Y VIDEO, No. 138,  
PERIÓDICO MENSUAL DEL ICAIC)

**02** Noticias

Estrenos en salas de cine **03**

**04** Cinerama Infantil

Programación

**05 - 08**





# EL CINE

## de todas partes

Miércoles, 12 de abril de 2017

Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## noticias



### Breve guía para espectadores (Utilizar solo en caso de Festival de Cine Francés)



Uno de los eventos que sin duda activa la afluencia de público a nuestras salas de cine es el Festival de Cine Francés, cuya vigésima edición se celebrará a par-

tir del 27 de abril en La Habana y otras provincias del país.

Organizado por Cinemanía, el ICAIC, la Cinemateca de Cuba, la Alianza Francesa y la embajada de Francia, este festival ha creado una tradición que cada año pone a disposición de nuestros espectadores lo más reciente y significativo de la producción cinematográfica de la nación europea.

A manera de breve guía sobre lo que nos trae esta vigésima celebración del festival, dejo a continuación tres recomendaciones esenciales que pueden resultar útiles si se tiene la intención de aprovechar al máximo el programa anunciado.



**Seguir premios y participación de las películas en importantes festivales.** Año tras año llegan a este evento filmes que han pasado, y algunos con premios, por Cannes, Berlín, Venecia o San Sebastián. Este año se incluyen *El porvenir* —Oso de Plata en Berlín— y *El novato*, ganadora de la Sección Nuevos Directores en la última edición del Festival de San Sebastián.



**Apostar por la animación y el documental.** El cine animado, presente siempre en el festival, no repite estéticas o temas convencionales. Así sucedió años atrás con *El ilusionista*, una historia basada en un guion de Jacques Tati, con muy buena aceptación de la crítica internacional. En esta ocasión, la atención va sobre cuatro nuevos largometrajes de animación encabezados por una reciente versión del conocido libro *El Principito*. Por otro lado, los documentales han sido constantes en repasar temas controversiales. Baste mencionar el impactante filme *Océano*, cuyo director, Jacques Pe-

rrin, inauguró la primera edición de este festival en 1997 con *Microcosmos*, y ahora regresa, con su más reciente y aclamado documental, *Las estaciones*.

**No pasar por alto los homenajes y retrospectivas.** Dentro de este evento siempre hay oportunidad de acceder al cine francés clásico o de culto. Los filmes de Jean Pierre Melville, Agnès Varda, Jacques Demy estarán presentes en esta nueva edición, al igual que antes habían estado Pierre Étaix, Isabelle Huppert, François Truffaut o Sandrine Bonnaire. Una buena oportunidad de visitar títulos que hicieron época como *Cleo de 5 a 7*, *Los paraguas de Cherburgo* o *El samurái*, por citar tres ejemplos.

**Por último Cuide la limpieza en los cines y recuerde apagar su celular.**

**Bon appétit!**

CON INFORMACIÓN DE (MARIO ESPINOSA, *BREVE GUÍA PARA ESPECTADORES (...)*, EN *CARTELERIA CINE Y VIDEO*, No. 138, PERIÓDICO MENSUAL DEL ICAIC)

**Conferencia de Prensa**  
viernes 21 de abril a las  
11:00 A.M. en el CCC  
Fresa y Chocolate.



# EL CINE

de todas partes

Miércoles, 12 de abril de 2017

Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## estrenos en salas de cine



Del 12 al 16 de, en Enguayabera y en la Sala 2 del Multicine Infanta.

ELLA/Elle/Francia, Alemania, Bélgica/2016/130´/Dir. Paul Verhoeven/Int. Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Anne Consigny, Charles Berling, Virginie Efira, Judith Magre/Drama/16 años.

Michèle, exitosa ejecutiva de una empresa de videojuegos, busca venganza tras ser asaltada de forma violenta en su propia casa por un intruso.



Función única el jueves 13, en la Sala 2 del Multicine Infanta.

Cine Club Diferente: "Moonlight", Oscar a la mejor película, mejor guión adaptado y al mejor actor de reparto (Mahershala Ali) Dir: Barry Jenkins.

Cuenta la difícil infancia, adolescencia y madurez de un chico afroamericano que crece en una zona conflictiva de Miami y que desde su infancia muestra inclinaciones *homoeróticas*.

Del 19 al 23, en el Yara, Chaplin, en la Sala 1 del Multicine Infanta y Enguayabera.

LA LEYENDA DE TARZÁN/The Legend of Tarzan/Estados Unidos/2016/109´/Dir. David Yates/Int. Alexander Skarsgard, Margot Robbie, Christoph Waltz, Samuel L. Jackson, Djimon Hounsou, Jim Broadbent, John Hurt, Ella Purnell/Aventura/12 años.

Ya hace años que Tarzán abandonó la jungla africana para llevar una vida aburguesada junto a su esposa Jane bajo el nombre de John Clayton III, Lord Greystoke. Pero un día le ofrecen el cargo de embajador en el Congo. En realidad, todo forma parte de un plan ideado por un capitán belga, aunque los responsables de llevarlo a cabo no están preparados para ello.



CON INFORMACIÓN DE (PROGRAMACIÓN CINEMATOGRAFICA DEL ICAIC, ABRIL DE 2017)



Del 19 al 23 en la Sala 3 del Multicine Infanta

EL ABRAZO DE LA SERPIENTE/El abrazo de la serpiente/ Colombia, Venezuela, Argentina/2015/125´/Dir. Ciro Guerra/Int. Nilbio Torres, Antonio Bolívar, Jan Bijvoet, Brionne Davis, Yauenkü Migue, Luigi Sciamanna/Drama/16 años.

Karamakate fue en su día un poderoso chamán del Amazonas. Lleva años en total soledad, que lo han convertido en "chullachaqui", privado de emociones y recuerdos. Pero su solitaria vida da un vuelco el día en que a su remota guarida llega Evan, un etnobotánico norteamericano en busca de la yakruna, una poderosa planta oculta, capaz de enseñar a soñar.



# EL CINE

## de todas partes

Miércoles, 12 de abril de 2017

Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## cinerama infantil



A CARGO DE HILDA ROSA GUERRA MÁRQUEZ



Los agentes especiales no tienen vacaciones. El mundo puede estar en peligro cualquier día. ¿Acaso los sábados no son días perfectos para que un monstruo de tres cabezas decida atacar una ciudad entera, o bien los domingos para que algún hechicero aburrido mate el tiempo intentando conquistar el universo? A mí me lo parecen.

Por eso en la semana de receso docente de abril, periodo anhelado por los

pequeños desde principios de año, el equipo 009 llega hasta la gran pantalla para mostrales a los chicos que salvar la Tierra es labor que impide el descanso. La serie producida por los Estudios de Animación del ICAIC, *Equipo 009*, narra las aventuras de tres niños cubanos reclutados por los seres extraterrestres de ciudad Croma, quienes se encargan de construir el arcoíris en la Tierra. ¿La misión? Luchar contra los descoloridos, esos malvados “pálidos” que disfrutan mentir y apoderarse de lo ajeno.

Con referentes al cine de espionaje y el de ciencia ficción, *Equipo 009* promueve valores como la honestidad, la valentía y el trabajo en grupo, misión que sus realizadores acometieron sin la intención de echarle mano sobremanera al didactismo. Ojalá estos pequeños James Bond logren convertirse en héroes para el público infantil de la Isla, cuya exigencia, aunque no lo creas, tampoco se toma días libres.

### Estreno en el cine Chaplin

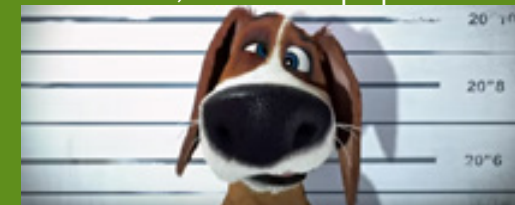
Equipo 009 sábado 15 de abril a las 10:00AM como parte de la programación especial del ICAIC por la semana de Receso Docente.

Pero la responsabilidad de entretener a los peques durante la semana de receso no recaerá solo en el *team 009*. ¿Han oído hablar del niño que adora le dibujen ovejas y tiene un planeta para él solo? En versión cinematográfica, la historia de *El principito*, el famoso libro de Antoine de Saint-Exupéry, se mezcla con la vida de una niña cuya madre ha planeado cada segundo de su existencia. Esta vida monótona y extremadamente aburrida toma color gracias a un viejo aviador de espíritu aventurero que le “presenta” el pequeño príncipe a la nena. Una delicia de filme que combina la tercera dimensión con el *stop motion* para remover las emociones y recordarnos, una vez más, que lo esencial es invisible a los ojos.

También aparecerán en la gran pantalla por esos días de descanso unos seres pequeños, coloridos, con pelos de punta llenos de magia y una necesidad insaciable de abrazar. La película *Trolls* es una de esas que alardea de animación repleta de colores, música pegajosa y momentos de humor. Los trolles, seres que transpiran felicidad, deben mantenerse alejados de los bertenos por representar para estos deliciosos bocadillos.

El conflicto aparece cuando una vieja bertena descubre el escondite de las alegres criaturas y las secuestra para saborearlas. Sin dudas, la historia es bien entretenida, y sus bromas inteligentes y guiños a importantes obras musicales y de la literatura demuestran las ganas de los guionistas por crear un cuento apetitoso como sus protagonistas.

Por último, se suma al paquete de fil-



mes infantiles *Ozzy*, que narra las vivencias de un can luego de separarse de su familia. ¿Los motivos? Sus dueños son invitados a un viaje por el legendario Japón y lo dejan en lo que se supone sea un excelente balneario para perros. Sin embargo, *Ozzy* encontrará en su lugar una cárcel para canes, su total pesadilla. En fin, que los chicos podrán disfrutar por una hora y tanto de un filme simpático, donde de nuevo el mejor amigo del hombre vive experiencias que bien pudieran extrapolarse a nuestro mundo, uno en el que a veces envidiamos a las mascotas.

# EL CINE

## de todas partes



Miércoles, 12 de abril de 2017  
Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## programación

### YARA

miércoles a domingo (5:00 pm, dos tandas corridas)

12 al 16 de abril

DOCTOR EXTRAÑO / *Doctor Strange* / Estados Unidos / 2016 / 115' / Dir. Scott Derrickson / Fantástico / 16 años.

19 al 23 de abril

LA LEYENDA DE TARZÁN / *The Legend of Tarzan* / Estados Unidos / 2016 / 109' / Dir. David Yates / Aventura / 12 años.

### CHAPLIN

miércoles a domingo (6:00 pm)

12 al 16 de abril

DOCTOR EXTRAÑO / *Doctor Strange* / Estados Unidos / 2016 / 115' / Dir. Scott Derrickson / Fantástico / 16 años.

19 al 23 de abril

LA LEYENDA DE TARZÁN / *The Legend of Tarzan* / Estados Unidos / 2016 / 109' / Dir. David Yates / Aventura / 12 años.

### SALA CHARLOT

#### Ciclo RETROSPECTIVA DEL DIRECTOR ANDRZEJ WAJDA

Martes 11:

2:30 pm.: LA CAZA DE MOSCAS / *Polowanie na muchy* / Polonia / 1969 / 105' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 pm.: PAISAJE DESPUES DE LA BATALLA / *Krajobraz po bitwie* / Polonia, 1970 / 102' / Dir. Andrzej Wajda.

Miércoles 12:

2:30 p.m.: LOS ABEDULES / *Brzezina* / Polonia / 1970 / 90' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: LA BODA / *Wesele* / Polonia / 1972 / 102' / Dir. Andrzej Wajda.

### ESPACIO "JORIS IVENS", DEDICADO AL DOCUMENTAL INTERNACIONAL, PRESENTADO POR ANTONIO MAZÓN

Jueves 13:

2:30 p.m.: TRÓPICO DE CÁNCER / México / 2004 / 52' / Dir. Eugenio Gregorio Polgovsky.

5:00 p.m.: LA TIERRA PROMETIDA / *Ziemia obiecana* / Polonia / 1975 / 179' / Dir. Andrzej Wajda.

Viernes 14:

2:30 p.m.: EL HOMBRE DE MÁRMOL / *Człowiek z marmuru* / Polonia / 1977 / 165' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: NO HAY FUNCIÓN

Sábado 15:

2:30 p.m.: SIN ANESTESIA / *Bez znieczulenia* / Polonia / 1978 / 114' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: LAS SEÑORITAS DE WILKO / *Panny z Wilka* / Polonia-Francia / 1979 / 118' / Dir. Andrzej Wajda.

Domingo 16:

2:30 p.m.: EL DIRECTOR DE ORQUESTA / *Dirigent* / Polonia / 1980 / 97' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: DANTÓN / Francia-Polonia / 1982 / 130' / Dir. Andrzej Wajda.

Martes 18:

2:30 p.m.: KORCZAK / Polonia-Francia-Alemania-Reino Unido / 1990 / 113' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: DON TADEO / *Pan Tadeusz* / Polonia / 1999 / 125' / Dir. Andrzej Wajda.

Miércoles 19:

2:30 p.m.: LA VENGANZA / *Zemsta* / Polonia / 2002 / 100' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: EL CÁLAMO / *Tatarak* / Polonia / 2009 / 85' / Dir. Andrzej Wajda.

### CINE CLUB ORSON WELLES

Jueves 20:

2:30 p.m.: LA SECCIÓN 317 / *La 317ème section* / Francia-España / 1965 / 90' / Dir. Pierre Schoendoerffer.

5:00 p.m.: LOTNA / Polonia / 1959 / 87' / Dir. Andrzej Wajda.

Viernes 21:

2:30 p.m.: PAISAJE DESPUES DE LA BATALLA / *Krajobraz po bitwie* / Polonia, 1970 / 102' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: LA CAZA DE MOSCAS / *Polowanie na muchy* / Polonia / 1969 / 105' / Dir. Andrzej Wajda.

Sábado 22:

2:30 p.m.: EL CÁLAMO / *Tatarak* / Polonia / 2009 / 85' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: LA TIERRA PROMETIDA / *Ziemia obiecana* / Polonia / 1975 / 179' / Dir. Andrzej Wajda.

Domingo 23:

2:30 p.m.: DON TADEO / *Pan Tadeusz* / Polonia / 1999 / 125' / Dir. Andrzej Wajda.

5:00 p.m.: EL HOMBRE DE MÁRMOL / *Człowiek z marmuru* / Polonia / 1977 / 165' / Dir. Andrzej Wajda.

### INFANTA

miércoles a domingo

12 al 16 de abril

Sala 1 (5:00 p.m.) DOCTOR EXTRAÑO / *Doctor Strange* / Estados Unidos / 2016 / 115' / Dir. Scott Derrickson / Fantástico / 16 años.

Sala 2 (miércoles, viernes, sábado y domingo, 6:00 p.m.) ELLA / *Elle* / Francia-Alemania-Bélgica / 2016 / 131' / Dir. Paul Verhoeven. / Drama / 16 años.

### CINE CLUB DIFERENTE

Sala 2 (6:00 pm)

Jueves 13  
MOONLIGHT / Estados Unidos / 2016 / 111' / Dir. Barry Jenkins / Drama / 16 años.

Sala 3 (7:00 p.m.) EL OLIVO / España, Alemania / 2016 / 94' / Dir. Icíar Bollaín / Drama / 16 años.

Sala 4 (viernes a domingo, 6:00 p.m.): EL AYUDA DE CÁMARA / *The Dresser* / Reino Unido / 2015 / 104' / Dir. Richard Eyre / Drama / 16 años.

### CINE CLUB BRASIL

Sala 4 (6:00 pm)

Miércoles 12:  
LA NEGACIÓN DE BRASIL / *A Negação do Brasil* / Brasil / 2009 / 108' / Dir. Joel Zito Araújo / Documental.

### PROGRAMACIÓN ESPECIAL DIRIGIDA AL ADULTO MAYOR

Sala 4 (6:00 pm)

Jueves 13:  
LA CAMARERA DEL TITANIC / *La femme de chambre du Titanic* / España- Francia-Italia- Alemania / 1997 / 100' / Dir. Bigas Luna / Drama / 16 años.

19 al 23 de abril

Sala 1 (5:00 pm): LA LEYENDA DE TARZÁN / *The Legend of Tarzan* / Estados Unidos / 2016 / 109' / Dir. David Yates / Aventura / 12 años.

Sala 2 (6:00 pm): CEGADOS POR EL SOL / *A Bigger Splash* / Italia-Francia / 2015 / 124' / Dir. Luca Guadagnino / Drama / 16 años.

Sala 3 (7:00 pm): EL ABRAZO DE LA SERPIENTE / Colombia-Venezuela-Argentina / 2015 / 125' / Dir. Ciro Guerra / Drama / 16 años.



# EL CINE

## de todas partes



Miércoles, 12 de abril de 2017  
Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## programación

**Sala 4** (viernes a domingo, 6:00pm): MAESTRO DEL DINERO/ *Money Monster*/ Estados Unidos/ 2016/ 100' / Dir. Jodie Foster/ Thriller/ 16 años.

### CINE CLUB BRASIL

**Sala 4** (6:00pm):

Miércoles 19:

AL OTRO LADO DE LA CALLE / *O Outro Lado da Rua*/ Brasil-Francia/ 2003/ 97' / Dir. Marcos Bernstein.

### PROGRAMACIÓN ESPECIAL DIRIGIDA AL ADULTO MAYOR

**Sala 4** (6:00pm):

Jueves 20: PANTALEÓN Y LAS VISITADORAS/ Perú-España/ 1999/ 137' / Dir. Francisco J. Lombardi/ Comedia/ 16 años.

## RIVIERA

Miércoles a domingo (6:00 pm)

12 al 16 de abril

SULLY/ Estados Unidos/ 2016/ 96' / Dir. Clint Eastwood/ Drama/ 16 años.

19 al 23 de abril

MAX STEEL/ *Max Steel*/ Estados Unidos, Reino Unido / 2016/ 92' /Dir. Stewart Hendler/ Ciencia ficción/ 12 años.

## LA RAMPA

miércoles a domingo (6:00 pm)

12 al 16 de abril

SING STREET: ESTE ES TU MOMENTO/ *Sing Street*/ Irlanda-Reino Unido-Estados Unidos/ 2016/ 105' / Dir. John Carney/ Drama/ 16 años.

19 al 23 de abril

EL ÚLTIMO REY/ *Birkebeinerne*/ Noruega/ 2016/ 95' /Dir. Nils Gaup/ Aventuras/ 16 años

## 23 Y 12

miércoles a domingo (6:00 pm)

### Ciclo ENCUESTA DE LA BBC: LO MEJOR DEL SIGLO XXI (III):

12 al 16 de abril

Miércoles 12:

MARGARET/ Estados Unidos/ 2011/ 149' / Dir. Kenneth Lonergan.

Jueves 13:

LA VIDA DE LOS OTROS/ *Das Leben der Anderen* / Alemania/ 2006/ 137' / Dir. Florian Henckel von Donnersmarck // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 15/ Cuba/ 12-9-1960/ 7' / Dir. Santiago Álvarez.

Viernes 14:

BATMAN: EL CABALLERO OSCURO /*Batman: The Dark Knight*/ Estados Unidos/ 2008/ 146' / Dir. Christopher Nolan // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 16/ Cuba/ 19-9-1960/ 9' / Dir. Santiago Álvarez.

Sábado 15:

EL HIJO DE SAÚL / *Saul fia*/ Hungría/ 2015/ 103' / Dir. László Nemes // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 17/ Cuba/ 26-9-1960/ 8' / Dir. Santiago Álvarez.

Domingo 16:

TIGRE Y DRAGÓN/ *Crouching Tiger, Hidden Dragon*/ Estados Unidos/ 2000 / Dir. Ang Lee // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 18/ Cuba/ 3-10-1960/ 7' / Dir. Santiago Álvarez.

19 al 23 de abril

Miércoles 19:

TIMBUKTU/ *Le chagrin des oiseaux*/ Francia-Mauritania/ 2014 / 97' / Dir. Abderrahmane Sissako // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 19 / Cuba/ 10-10-1960/ 5' / Dir. Santiago Álvarez.

Jueves 20:

EL TÍO BOONMEE RECUERDA SUS VIDAS PASADAS / *Loong Boonmee raleuk chat*/ Tailandia, Reino Unido-Francia-Alemania-España-Holanda/ 2010 / 113' / Dir. Apichatpong Weerasethakul // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 20/ Cuba/ 17-10-1960/ 6' / Dir. Santiago Álvarez.

Viernes 21:

CIUDAD DE DIOS / *Cidade de Deus*/ Brasil/ 2002/ 130' / Dir. Kátia Lund, Fernando Meirelles // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 22 / Cuba/ 31-10-1960 / 5' / Dir. Santiago Álvarez.

Sábado 22:

EL NUEVO MUNDO / *The New World*/ Estados Unidos/ 2005/ 135' / Dir. Terrence Malick // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 22 / Cuba/ 31-10-1960 / 5' / Dir. Santiago Álvarez.

Domingo 23:

BROKEBACK MOUNTAIN / Estados Unidos-Canadá/ 2005/ 130' / Dir. Ang Lee // Noticiero ICAIC Latinoamericano No. 24 / Cuba/ 14-11-1960/ 6' / Dir. Santiago Álvarez.

## ENGUAYABERA

martes a domingo (4:30pm y 7:00pm)

2 al 16 de abril

DOCTOR EXTRAÑO/ *Doctor Strange*/ Estados Unidos/ 2016/ 115' /Dir. Scott Derrickson / Fantástico / 16 años.

ELLA / *Elle* / Francia-Alemania-Bélgica/ 2016/ 131' / Dir. Paul Verhoeven /Drama/ 16 años.

19 al 23 de abril

LA LEYENDA DE TARZÁN / *The Legend of Tarzan*/ Estados Unidos/ 2016/ 109' /Dir. David Yates / Aventura/ 12 años.

MAESTRO DEL DINERO/ *Money Monster*/ Estados Unidos/ 2016/ 100' / Dir. Jodie Foster/ Thriller/ 16 años.

## 3D

### SALA CHARLOT

12 al 16 abril

sábado y domingo (10:30 am y 12:30 pm)

LA VIDA SECRETA DE LAS MASCOTAS/ *The Secret Life of Pets*/ Estados Unidos / 2016 / 87' / Dir. Chris Renaud, Yarrow Cheney/ Animado/ TE.

miércoles a domingo (8:00 pm)

DOCTOR EXTRAÑO/ *Doctor Strange*/ Estados Unidos/ 2016/ 115' / Dir. Scott Derrickson/ Fantástico/ 16 años.

19 al 23 abril

sábado y domingo (10:30 am y 12:30 pm)

CIGÜENAS/ *Storks*/ Estados Unidos / 2016/ 87' / Dir. Nicholas Stoller, Doug Sweetland/ Animado/ TE.

miércoles a domingo (8:00 pm)

LA LEYENDA DE TARZÁN/ *The Legend of Tarzan*/ Estados Unidos/ 2016/ 109' / Dir. David Yates/ Aventura/ 12 años.

### SALA PATRIA

12 al 16 abril

jueves a domingo (4:00pm)

WARCRAFT: EL ORIGEN/ *Warcraft: The Beginning*/ Estados Unidos/ 2016 / 123' / Dir. Duncan Jones/ Fantástico/ 16 años.

# EL CINE

## de todas partes



Miércoles, 12 de abril de 2017  
Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## programación

**sábado y domingo (10:00 am y 2:00 pm)**

LOS MINIONS/ *Minions*/ Estados Unidos/ 2015/ 91' / Dir. Kyle Balda, Pierre Coffin/ Animación/ TE.

19 al 23 abril

**jueves a domingo (4:00 pm)**

EL HOGAR DE MISS PEREGRINE PARA NIÑOS PECULIARES/ *Miss Peregrine's Home for Peculiar Children*/ Estados Unidos/ 2016/ 127' / Dir. Tim Burton/ Fantástico/ 16 años.

**sábado y domingo (10:00 am y 2:00 pm)**

BUSCANDO A DORY/ *Finding Dory*/ Estados Unidos/ 2016/ 103' / Dir. Andrew Stanton, Angus MacLane/ Animado/ TE.

### TULIPÁN Y BELLAVISTA

12 al 16 de abril

**Jueves a domingo (5:00 pm y 8:00 pm)**

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA/ *Star Wars. Episode VII: The Force Awakens* / Estados Unidos/ 2015/ 135' / Dir. J.J. Abrams / Ciencia ficción/16 años.

**Viernes a domingo (10:00 am y 2:00pm)**

BUSCANDO A DORY/ *Finding Dory*/ Estados Unidos/ 2016/ 103' / Dir. Andrew Stanton, Angus MacLane/ Animado/ TE.

19 al 23 de abril

**Jueves a domingo (5:00 pm y 8:00 pm)**

NINJA TURTLES: FUERA DE LAS SOMBRAS/ *Teenage Mutant Ninja Turtles: Out of the Shadows*/ Estados Unidos/ 2016/ 112' / Dir. Dave Green/ Ciencia ficción/ 12 años

**Viernes a domingo (10:00 am y 2:00pm)**

LA ERA DEL HIELO: EL GRAN CATACLISMO/ *Ice Age: Collision Course*/ Estados Unidos/ 2016/ 94' / Dir. Mike Thurmeier, Galen T. Chu/ Animación/ TE.

### ENGUAYABERA

12 al 16 de abril

LA VIDA SECRETA DE LAS MASCOTAS/ *The Secret Life of Pets*/ Estados Unidos/ 2016/ 87' / Dir. Chris Renaud, Yarrow Cheney/ Animado/ TE.

DOCTOR EXTRAÑO/ *Doctor Strange*/ Estados Unidos/ 2016/ 115' / Dir. Scott Derrickson/ Fantástico/ 16 años.

19 al 23 de abril

CIGÜEÑAS/ *Storks*/ Estados Unidos/ 2016/ 87' / Dir. Nicholas Stoller, Doug Sweetland/ Animado/ TE.

LA LEYENDA DE TARZÁN/ *The Legend of Tarzan*/ Estados Unidos/ 2016/ 109' / Dir. David Yates/ Aventura/ 12 años.

### PROGRAMACIÓN INFANTIL ESPECIAL "SEMANA DE RECESO DOCENTE"

#### CHAPLIN

Sábado 15: 10:00 am: Premier de EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

#### 23 Y 12

Domingo 16: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Miércoles 19: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Jueves 20: OZZY/ España, Canadá/ 2016/ 90' / Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Viernes 21: OZZY/ España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Sábado 22: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 23: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

#### YARA

Sábado 15: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 16: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Miércoles 19: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Jueves 20: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Viernes 21: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' / Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Sábado 22: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 23: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

#### RIVIERA

Sábado 15: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Domingo 16: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Miércoles 19: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.





# EL CINE

## de todas partes



Miércoles, 12 de abril de 2017

Publicación quincenal del Centro de Información ICAIC

## programación

Jueves 20: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Viernes 21: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Sábado 22: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Domingo 23: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

### LA RAMPA

Sábado 15: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Domingo 16: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Miércoles 19: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Jueves 20: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Viernes 21: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Sábado 22: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Domingo 23: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

### MULTICINE INFANTA

Sábado 15: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 16: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

Miércoles 19: EL PRINCIPITO/Le petit Prince/ Francia/2015/106' /Dir. Mark Osborne/Animado/TE.

CINE CLUB "TOCANDO LA LUZ", presenta: ESTEBAN (Con Audiodescripción)

Jueves 20: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Viernes 21: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Sábado 22: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 23: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

### ENGUAYABERA

Sábado 15: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 16: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Lunes 17: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Martes 18: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/Animado/TE.

Miércoles 19: OZZY/España, Canadá/2016/90' /Dir. Alberto Rodríguez, Nacho La Casa/ Animado/TE.

Jueves 20: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Viernes 21: TROLLS/Estados Unidos/2016/92' /Dir. Mike Mitchell/Animado/TE.

Sábado 22: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

Domingo 23: EQUIPO 009/ Cuba/ 2016/ 65' / Dir. Isis Chaviano, Alexander Rodríguez/ Animado/ TE.

### YARA |

L Y 23, VEDADO, LA HABANA - 7 832 9430

### CHAPLIN |

23 E/ 10 Y 12, VEDADO, LA HABANA - 7 831 1101

### INFANTA |

INFANTA E/ NEPTUNO Y SAN MIGUEL, CENTRO HABANA, LA HABANA - 7 878 9323

### RIVIERA |

23 E/ G Y H, VEDADO, LA HABANA - 7 830 9564

### LA RAMPA |

23 E/ O Y P, VEDADO, LA HABANA - 7 836 6146

### 23 Y 12 |

23 E/ 12 Y 14, VEDADO, LA HABANA - 7 833 6906

### ENGUAYABERA |

ZONA 10, ALAMAR, HABANA DEL ESTE

### TULIPÁN Y BELLA VISTA |

TULIPÁN Y BELLA VISTA, NUEVO VEDADO, LA HABANA

### 3D |

- SALA CHARLOT | VÉASE CINE CHAPLIN
- SALA PATRIA | PATRIA Y CALZADA DEL CERRO
- TULIPÁN Y BELLA VISTA | VÉASE CINE TULIPÁN Y BELLA VISTA

En el transcurso de este mes la programación podrá sufrir algún cambio puntual. Lamentamos las molestias que esto pueda ocasionar.

**DIRECCIÓN** LEA PINTADO

**EDICIÓN** GRETA ROMERO, YANET MOREJÓN HERNÁNDEZ, DAYLINA MORALES, GALIA LUZ TAMAYO

**DISEÑO** ELA BELLO

**CONTACTOS**

TELF. 7 838 2850, 7 830 3813

EMAIL prensa@icaic.cu