

## Eventos

### Semana de la Francofonía

Del 18 al 26 de marzo se desarrollará la edición 2017 de la Semana de la Francofonía. Coordinados por el Centro Hispanoamericano de Cultura, la Casa Víctor Hugo, el Museo Napoleónico, la Casa de la Obra Pía y el Museo de la Orfebrería se suman a esta celebración con una ruta que recorrerá la influencia francesa en Hispanoamérica, especialmente en Cuba, en distintas manifestaciones, como la orfebrería, el diseño de vestuario y la perfumería. También se exhibirán filmes y documentales sobre las grandes casas de moda europeas.

#### Programación

10 de marzo, 5:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo: Inauguración de la exposición Fabulaciones cubanas, de los artistas cubanos Alejandro Batista y María López, con curaduría del Lic. Deivy Colina

Todos los martes de marzo, 3:00 p.m., en Vitrina de Valonia: Visitas guiadas por la exposición permanente, integrada por personajes representativos de las escuelas belga y cubana de cómic, así como por la muestra interactiva Habana, dedicada a la más reciente publicación de historieta contemporánea cubana.

Todos los jueves de marzo, 4:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: Ciclo de cine dedicado a la moda francesa  
En el Museo Napoleónico: Puede apreciarse la exposición transitoria Napoleón a través de lentes ingleses. Esta muestra se corresponde con el lema del ICOM de este año "Museos e historias controvertidas: decir lo indecible en los museos", pues se exhiben imágenes no convencionales del Emperador francés.



### 4ta edición del Festival Infantil del audiovisual La Espiral

10 de marzo, 2:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: Inauguración del Festival Infantil del audiovisual La Espiral. Presentación del jurado. Proyección de La pandillita, película alemana del director Veit Velmer

11 de marzo, 3:00 p.m., en el teatro de títeres El Arca: Inauguración del proyecto E-motion. Muestra audiovisual E-motion. Estreno de Pelusín y las mariposas, en stop motion, del director Bárbaro Joel Ortiz y Pelusín y los pájaros, del director Julio Cordero

12 de marzo, 10:00 a.m., en el teatro de títeres El Arca: "Animotion: El taller", taller infantil de manipulación de títeres y marionetas de stop motion

12 y 13 de marzo, 3:00 p.m., en el teatro de títeres El Arca: Muestra audiovisual E-motion

### XVI Coloquio Flores del Habano

Dedicado al Día Internacional de la Mujer y al papel que ésta ocupa en la defensa de la cultura tabacalera, sesionará en el Museo del Tabaco el XVI Coloquio Flores del Habano, con el tema La mujer y el Habano en el exterior, el 10 de marzo, a las dos de la tarde. El encuentro abordará la participación de la mujer y los retos que se le presentan en su desempeño. Serán reconocidas aquellas que mayor cantidad de años lleven consagradas al sector o en función de esos objetivos.

## Conmemoraciones

10 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Celebración por el Día Nacional del árbol en China, una de las acciones culturales más importantes y tradicionales de ese país asiático, en la que se siembran árboles, se realizan exposiciones, concursos y talleres sobre la conservación del medio ambiente. En esta ocasión será inaugurada una exposición del proyecto Cruzada por la paz y sesionará un taller acerca del cultivo de bonsáis

#### Otras propuestas

6 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez: Entrega de los premios del concurso juvenil de poesía Décima amiga

Martes y sábados de marzo, 10:00 a.m., en la Quinta de los Molinos: Recorridos por el primer Mariposario de Cuba, con entrada libre.

Primer y tercer miércoles del mes, de 9:00 a.m. a 4:00 p.m., en la Casa de las Tejas Verdes: Visitas dirigidas, previa reservación por los teléfonos 7212-5282 y 7206-9811, el correo electrónico tejasverdes@patrimonio.ohc.cu, o personalmente en la institución, ubicada en Calle 2 num. 318 esq. a 5ta Avenida, Miramar, Playa.

## Basílica Menor de San Francisco de Asís

Sábado 11 de marzo, 6:00 p.m.: Concierto de la soprano Ivette Betancourt, acompañada por la pianista Mayté Aboy, con obras de Franz Schubert, Felix Mendelssohn y Ludwig van Beethoven.

## Oratorio San Felipe Neri

Del 6 al 11 de marzo: Taller orquestal, dirigido por el español Ángel Gil-Ordóñez, director del Post-Classical Ensemble de Washington y catedrático de la Georgetown University de Estados Unidos. Sábado 11 de marzo, 4:00 p.m.: Concierto clausura del taller

## Otras propuestas

11 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de África: Cheketé con el grupo Obini Batá

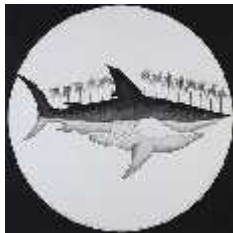
## Exposiciones

A partir del 7 de marzo, en la Casa Juan Gualberto Gómez: Exposición dedicada al aniversario 84 de la muerte de este patriota cubano y al 15 de esta institución. La muestra, coordinada con el Museo de la Revolución, presentará por vez primera objetos y documentos relacionados con Juan Gualberto Gómez.

7 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de África: Exposición museológica en homenaje a la independencia de la República de Ghana.

8 de marzo, 2:30 p.m., en el Museo del Tabaco: Inauguración de la muestra Rostros femeninos en la vitofilia, por el Día Internacional de la Mujer. La presencia de la mujer en la vitofilia ocupa un lugar muy especial. Rostros de personalidades femeninas o simplemente bellas mujeres han estado presentes en esta manifestación a lo largo del tiempo. La exposición forma parte del Coloquio Flores del Habano y presenta piezas de la colección de Humberto Vélez, uno de los más reconocidos coleccionistas de la Asociación Vitofílica Cubana.

10 de marzo, 4:00 p.m., el Museo de Arte Colonial: Exposición Fábulas mecánicas del artista de la cerámica Alejandro Cordovés. La muestra aúna un conjunto de piezas, apegadas al lenguaje figurativo y de mediano formato, en las que juega con elementos reutilizados de maquinarias en desuso u otros artefactos. A partir de un singular personaje que se torna protagonista, el artista discursa sobre temas como la trascendencia del espacio físico habitable, la guerra como fenómeno contemporáneo y la historia nacional. Fábricas mecánicas podrá ser disfrutada hasta el diez de abril.



10 de marzo, 5:00 p.m., en la Casa Guayasamín: Inauguración de la exposición personal Caribe alucinante del artista cubano-dominicano Ángel Urrely. Las obras se nutren de la actualidad socio política, los aspectos cambiantes de los fenómenos culturales y la dinámica de relaciones cotidianas que afectan íntima y socialmente la sociedad caribeña. Para ello crea un discurso a partir de la yuxtaposición de imágenes, textos y un dibujo apretado y minucioso, alimentado por un inmenso océano de símbolos procedentes de las más diversas fuentes.



11 de marzo, 3:00 p.m, en El Arca, teatro Museo de Títeres: Inauguración de la exposición transitoria Animotion: La vida secreta de los muñe, como parte del Festival de Animación Infantil La Espiral. La muestra permitirá introducir a los visitantes, principalmente a los niños, al mundo de la animación en los medios audiovisuales con una vocación didáctica. Agrupa piezas creadas para producciones de la Televisión Cubana, el ICAIC y el sello creativo Cucurucho. Junto a títeres que han participado en programas televisivos y que forman parte de la colección del museo, se ilustran diferentes momentos del proceso de animación stop motion. Acompaña a la muestra una colección de caricaturas de Luis Reinier Enrique y Heyder Luis Sosa Reyes, artistas directamente vinculados al arte de los títeres, realizada por encargo de los organizadores del Taller Internacional de Títeres de Matanzas y que fue expuesta en el año 2016 en el marco de dicho Taller. El Domingo 12 de marzo serán impartidos talleres de animación de títeres para los medios audiovisuales y de animación por la técnica de stop motion, a cargo de Liliana Pérez e Ivette Ávila, respectivamente. Durante los días del Festival de Animación Infantil La espiral habrá presentación de obras recuperadas en los archivos, documentales y piezas contemporáneas, siempre a las tres de la tarde.

Hasta el 14 de marzo, en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Se mantiene la exposición Cubanos, muestra colectiva que propone una versión posible de la cubanidad a través de la diversidad de estilos y temas de nuestra cartelística.



Hasta el 24 de marzo, en la Sala de la Diversidad: Muestra ¿Cartón corrugado?, del artista de la plástica Andrés Bazabe Hernández. La exposición le brinda al espectador la posibilidad de adentrarse en un universo nuevo de formas y texturas a partir de una nueva técnica que el artista ha nombrado “tramado de cartón”. Junto a las obras tridimensionales se presentan también fotografías y un video que revelan el modo en que el artista realiza su obra.

En la biblioteca de la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez: Exposición bibliográfica dedicada al aniversario 211 del natalicio de Benito Juárez.

En la Casa de la Obra Pía: Muestra Carmen Fiol viste a la medida, en homenaje al aniversario 93 del natalicio de esta destacada diseñadora y modista de alta costura. La exposición estará integrada por piezas confeccionadas por Carmen, para diferentes personalidades y eventos, así como por fotografías y documentos que avalan su obra.



En la Casa Simón Bolívar: Tango tano es el título de la muestra fotográfica con la que el artista italiano Betto Lanquinta redimensiona el significado del baile nacional argentino desde una mirada filosófica. A través de las fotografías se muestra como en el tango se escurre la fuerza de una melancolía tácita que se canaliza en expresiones del cuerpo y que culmina transformando el dolor en arte.

En el Museo de Naipes: Exposición museológica Estuches e implementos, compuesta por objetos que destacan la variedad artística en los diseños de algunas cajas de barajas y de diferentes útiles de juego.

Martes, 3:00 p.m. en Vitrina de Valonia: Con motivo de la Semana de la Francofonía, visitas guiadas por la exposición permanente de la esta institución. Se podrá apreciar personajes representativos de las escuelas belga y cubana de cómic y la muestra interactiva Habana que está dedicada a la más reciente publicación de historieta contemporánea cubana. Dicho álbum fue editado en abril de 2016 por la Maison Autrique en francés y neerlandés gracias a la Región de Bruselas-Capital. Los adolescentes del Taller de Historietas de Vitrina de Valonia propusieron una reinterpretación de las historias ya publicadas al escribir nuevos textos y modificar el orden de cuadros, tiras y planchas. A través de una experiencia lúdica, el público tendrá la posibilidad de explorar las infinitas posibilidades narrativas del noveno arte.



En la Casa Simón Bolívar: Como parte de las celebraciones por el Día Internacional de la Mujer, muestra de cerámica y pintura Venezuela: matices de su género. En la exposición se podrá apreciar las singularidades culturales de las mujeres venezolanas a través de los profundos contrastes de comportamientos, actitudes, concepciones sociales y tradiciones que son posibles dada la confluencia en la geografía nacional de los pueblos originarios, descendientes de europeos y africanos.



En la Casa Oswaldo Guayasamín: Se exhibe en el zaguán una muestra dedicada a la muñequería andina ecuatoriana. Los textiles forman parte de la cultura artesanal de los Andes latinoamericanos y son utilizados por sus comunidades en la elaboración de juguetes para los niños de la región. Los muñecos presentan trajes típicos como el poncho y la macana, prendas multicolores elaboradas en telares artesanales con hilo de la lana de la oveja.



En Factoría Habana: Continúa la exposición Diógenes y la luz, de los artistas José Toirac y Octavio Marín, con curaduría de Concha Fontenla. El argumento de la muestra está estructurado en tres niveles de información y se desarrolla en torno a la exploración del retrato como género: representaciones individuales o colectivas que son abordadas con maestría desde el conceptualismo al arte povera y del realismo al simbolismo.

En el Museo Casa Natal de José Martí: Se mantiene la muestra de carteles Sinceramente del artista Lorenzo Santos (LOSAMA).

## Videos

Cinematógrafo Lumière

Ciclo El cine y el entorno ciudadano

De martes a viernes, 10:00 a.m. y 12:00 m.; sábados, 12:00 m.: Audiovisual del Centro Histórico de la Ciudad y Hablemos de La Habana Vieja

Ciclo Un giro inesperado

Del 7 al 11 de marzo, 2:00 p.m.: Padres e hijas, filme italiano, estadounidense de Gabriele Muccino

Sala de cine del Edificio Santo Domingo. (Entrada por San Ignacio entre Obispo y O' Reilly)

9 de marzo, 3:30 p.m.: Nuevo espacio dedicado a la proyección de documentales sobre música, organizado por el Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas. Premier del documental Hans Federico Neuman del Castillo. Personaje emblemático de la música clásica del caribe colombiano, creación artística original de la investigadora y profesora Dra. C. sobre Arte Yamira Rodríguez Nuñez

## Conferencias y Talleres

### Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

7 de marzo, 10:00 a.m.: En vísperas del Día Internacional de la Mujer conversatorio sobre la vida de la escritora Isabel Allende.

### Espacio Barcelona- La Habana

Martes y viernes, 10:00 a.m.: Taller de tejido: encaje de bolillos, con las profesoras Adriana Martínez Silva y Solains Fernández.

Miércoles y jueves, 10:00 a.m.: Taller de pintura y dibujo "Coup de fouet", con el profesor Roniel Llerena

### Casa de Artes y Tradiciones Chinas

Lunes, 10:00 a.m.: Taller "El arte de decorar en la cocina", impartido por Valentina Fernández (abiertas las matrículas).

Martes, 10:00 a.m.: IV Taller sobre Cultura China "China entre 1911 y 1979", coordinado por la Lic. María Antonia Arozarena, especialista en gestión del patrimonio documental de la institución. Podrán participar jóvenes y adultos interesados en la temática, hayan asistido o no a los talleres efectuados con anterioridad. Se alternarán conferencias con la proyección de películas chinas referentes a la temática del taller.

Jueves, 9:00 a.m.: Taller de alambrería artística, con Filiberto González (abiertas las matrículas).

Viernes, 10:00 a.m.: Curso de confección de macramé, bisutería, collares, manillas y aretes. Viernes, 1:00 p.m.: Taller de confección de muñequería y artesanía "Flor de loto".

Sábados, 9:00 a.m.: Taller de pintura tradicional china con el artista Alexis González (abiertas las matrículas).

Sábados, 1:00 p.m.: Taller "Arte en tela y bordado", con Elvira Reinaldo.

De lunes a jueves, 4:00 p.m.- 6:00 p.m. y 6:00 p.m.-8:00 p.m.: Idioma chino para adultos

### Museo de Arte Colonial

Sábados de marzo, 10:00 a.m.: Taller de artes escénicas para adolescentes "La ciudad que soy yo", dirigido por Espacio Teatral Aldaba

### Museo de Naipes

Sábado 10 de marzo, 2:00 p.m.: Taller de Psicontrónica, la magia del III Milenio, impartido por la Lic. Silda Rosales el cual tiene como objetivo principal desarrollar las capacidades psíquicas y aprovechar el potencial que llevamos dentro

### Sociedad Civil Patrimonio Comunidad y Medio Ambiente.

10 de marzo, 10:00 a.m.: Curso de Capacitación en documentos e instrumentos rectores del patrimonio, impartido por especialistas de la Oficina del Historiador y otros colaboradores

### Quinta de los Molinos

Miércoles de marzo, 10:00 a.m.: Taller de inclusión social para niños con necesidades educativas especiales.

### Casa de la Obra Pía

Miércoles, 10:00 a.m.: Curso de muñequería textil, impartido por la profesora Maritza Rojas. Jueves, 10:00 a.m.: Curso de Patchwork, con la profesora Adela Rodríguez Martínez.

Viernes, 10:00 a.m.: Curso de tejido a crochet tunecino, con la profesora Idania Gómez

### Casa de las Tejas Verdes

10 de marzo, 2:30 p.m.: Conferencia Avances sobre el Plan de Manejo de la Zona de Protección Bahía de La Habana, a cargo del Arq. Kiovet Sánchez.

## Encuentros habituales

7 de marzo, 10:00 a.m., en la Casa de la Obra Pía: Encuentro de muñequería, dedicado al Día Internacional de la Mujer, bajo la conducción de la artesana Maritza Rojas Moya.

10 de marzo, 3:00 p.m., en la Casa de la Poesía, en el Liceo Artístico y Literario de La Habana: Espacio Huellas con jóvenes poetas y la agrupación musical Habana reporta, organizado junto a la Fundación Nicolás Guillén, y con la conducción de Ena Morales Hernández y Antonio Herrada.

11 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo Castillo de La Real Fuerza: Encuentro de modelistas

Martes, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo: Espacio Scrabble en francés en la biblioteca Cosette, de esa institución.

Martes, 10:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Encuentro del proyecto Así como te lo contamos, con diversas acciones culturales dedicadas al cuento y la literatura, conducida por un grupo de narradores orales del Centro de Teatro de La Habana.

## Infantiles

### Había una vez

Jueves, 12:00 m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: La hora del cuento, espacio de narración oral escénica conducido por Mayra Navarro

## Exposiciones



En la Casa Oswaldo Guayasamín: Exposición del taller infantil de artes plásticas de la institución, con motivo del aniversario 18 de la muerte de Oswaldo Guayasamín.

En la salas infantil y juvenil de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Muestras bibliográficas La mujer como escritora de la literatura infantil y juvenil cubana y una dedicada a escritoras cubanas presentes en la galería de autores del premio La Rosa Blanca, respectivamente

## Talleres

Sábados, 9:00 a.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Taller de idioma chino para niños y adolescentes

## En la pantalla

En el Cinematógrafo Lumière

Sábados y Domingos, 10:00 a.m.: Películas infantiles

11 y 12 de marzo: Albert

## Concursos

Para conmemorar los aniversarios 84 de la muerte de Juan Gualberto Gómez y 15 de la inauguración de la casa que lleva su nombre, el martes 7 de febrero a las tres de la tarde, será premiado en la propia institución el concurso infantil ¿Qué sabes de Juan Gualberto Gómez?, convocado en conjunto con la Unión de Periodistas de Cuba.

El 9 de marzo a las dos y treinta de la tarde se realizará en la Casa Oswaldo Guayasamín la premiación de la 7<sup>ma</sup> edición del concurso Guayasamín en mí, como homenaje al aniversario 18 de la desaparición física del Pintor de Iberoamérica.

## Para los adultos mayores...

7 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial: Espacio Complicidad, a cargo de la cantante Liz, sus invitados y el Espacio Teatral Aldaba

8 de marzo, 2:00 p.m., en el Convento de San Agustín (Aguilar núm. 509 e/ Teniente Rey y Amargura): Peña Mi amigo el Acuarivm con Jacqui y Dimas, para celebrar el aniversario 17 del Acuarivm del Centro Histórico y el Día Internacional de la Mujer. Esta peña cuenta con guion, dirección y actuación de los actores Jacqueline García y Osvaldo Dimas y tendrá como invitada ese día a la actriz Nilda Collado, el trovador Mario Darias y la narradora oral Katerina Leyva. Además será premiado el concurso infantil Mi amigo el Acuario.

8 de marzo, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera: Espacio Promover salud, no curar enfermedades, sobre el enfoque macrobiótico del uso de frutas y vegetales, a cargo del chef Fabio Fernández Moreno, del restaurante-bar La Farmacia

9 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía, en el Liceo Artístico y Literario de La Habana: Peña Primavera sin fin, espacio para la promoción del patrimonio cultural cubano desde la poesía y la narración oral, conducido por Reina Esperanza Cruz.

10 de marzo, en las casas de abuelos Nueva Vida (Callejón de Espada núm.5) y 14 de Junio (Merced núm.213, entre Compostela y Habana): Visita de especialistas de la Casa Juan Gualberto Gómez, el Museo de Naipes, el Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana y la Casa Simón Bolívar, como parte del proyecto Del museo a la comunidad, organizado por la Dirección de Gestión Cultural.

Lunes, de 10:00 a.m. a 11:30 a.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: Taller de Acercamiento a Internet, impartido por las especialistas Saika Cruzata y Maily Almenares. El curso abordará las herramientas necesarias para acceder a los diferentes servicios que brinda la Red. (Abiertas las matrículas)

Martes, 9:30 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Lecturas con abuelos, un encuentro para el disfrute de diversos géneros literarios, con la conducción de Juliana Uribe Moliner



## En el Centro Hispano Americano de Cultura



### Artes Visuales

La muestra colectiva Sin encargo, donde intervienen más de treinta diseñadores cubanos, está organizada por los diseñadores Miguel LP, Yaimel López y Nelson Ponce. El proyecto expositivo responde a la necesidad propia de los diseñadores de crear a partir de su obra personal, sin que medie ningún cliente. Pretende rotular una trayectoria creativa, destapar las veladuras del anonimato para mostrar al público una obra personal que nace del impulso expresivo y el imaginario de cada uno de sus creadores. Tal exhibición pone un acento en el camino hacia la visibilidad y legitimación del diseñador como artista, desdibujando otros límites e insertándolo como parte y partícipe del discurso del arte contemporáneo universal.



Viernes 10 de marzo, 6:00 p.m.: Insilio, muestra personal de René Rodríguez.

Insilio, vocablo usado en muchas ocasiones por Virgilio Piñera para definir el ensimismamiento, la terquedad, la soledad...René Rodríguez desde diferentes soportes utiliza el texto como hilo conductor para cuestionar lo que representa ser artista en el contexto cubano contemporáneo. Cada una de estas propuestas habla desde la polisemia e invita al espectador a reflexionar sobre el proceso creativo.



## Cine

Para adultos:

Como parte de la Ruta especial con motivo de la Semana de la Francofonía se dedicará un ciclo de cine a los grandes diseñadores europeos de moda.

Jueves 9 de marzo, 4:00 p.m.: Qui êtes-vous, Polly Maggoo?/ Dirección: William Klein/ Comedia satírica / Francia / 1966 / 102 min. / Reparto: Philippe Noiret, Dorothy Mac Gowan, Grayson Hall, Jean Rochefort.

## Eventos

Semana de la Francofonía

Todos los jueves, 4:00 p.m.: Ciclo de cine dedicado a la moda francesa

## Festival Infantil del Audiovisual La Espiral

Viernes 10 de marzo, 2:00 p.m.: Inauguración del Festival Infantil del audiovisual La Espiral. Presentación de los jurados. Proyección de La pandillita, película alemana del director Veit Velmer

## Teatro



Jueves 9 de marzo, 6:00 p.m.: El grupo Jazz Vilá Project presenta la obra Teclas de Cristina Colmena, con dirección general de Jazz Vilá y puesta en escena de Cinthia Paredes. Actúan Cinthia Paredes, Lavinia Azcue y Anabel Suárez

Mecanografiar siempre el mismo documento es aburrido y un poco absurdo, pero cuando te pagan por ello es mejor no hacer preguntas. El problema empieza cuando tienes que compartir la máquina de escribir: ¿el lado izquierdo o el derecho?



## La música en imágenes

Miércoles 8 de marzo, 3:00 p.m.: También para la celebrar la Semana de la Francofonía se presenta Mireille, ópera del compositor francés Charles Gounod. Podrá ser disfrutada en una puesta de la Ópera Nacional de París en las voces de Inva Mula (Mireille), Charles Castronovo (Vincent), Anne-Catherine Gillet (Vincenette), Franck Ferrari (Ourrias) y Alain Vernhes (Maitre Ramon), acompañados por el coro y la orquesta de esta institución parisina, bajo la batuta de Marc Minkowski. Subtitulada al español.

## Biblioteca Gabriela Mistral

Muestra bibliográfica: A propósito de la semana de la Francofonía se seleccionaron obras de reconocidos autores franceses, tales como Albert Camus, Honoré de Balzac, Victor Hugo, Sartre y Stendhal. Entre los títulos estarán La Peste, Eugenia Grandet, Los miserables, ¿Qué es la literatura? Ernestino, o, El Nacimiento del amor.

## Talleres

Todos los lunes, 10:00 a.m. - 11:30 a.m.: Taller de acercamiento a Internet, a cargo de las especialistas Saika Cruzata y Maily Almenares. El curso está dirigido a los adultos de la tercera edad y abordará las herramientas necesarias para acceder a los diferentes servicios que brinda la Red. (Matriculas abiertas)

Todos los martes, 2:00 p.m.-4:00 p.m.: Taller de Técnicas Narrativas, a cargo de los profesores Raúl Aguiar y Sergio Cavedo, especialistas del Centro Onelio Jorge Cardoso. El curso abordará las técnicas fundamentales y los diversos géneros y registros literarios, en función de que el alumno perfile su propio estilo y preferencias como escritor.

Todos los jueves, 2:00 p.m.-4:00 p.m.: "Grandes pintores de Hispanoamérica", taller infantil de artes plásticas, impartido por la instructora de arte Daviana Basilio Perera. En este espacio los niños podrán conocer las obras de los grandes artifices de la región así como las diferentes técnicas usadas por cada uno de ellos.

Todos los viernes, 2:00 p.m.- 5:00 p.m.: Curso de Historia y apreciación de las artes visuales, impartido por la Dra. Hortensia Peramo, Profesora Titular-consultante de la Universidad de las Artes de Cuba, ISA. El curso abordará las principales prácticas artísticas

de la cultura occidental y otros ámbitos en su recorrido histórico desde sus orígenes hasta la actualidad; tiene como objetivo principal brindar información general y recursos apreciativos básicos en artes visuales necesarios a los profesores, especialistas y otros interesados que necesiten conocer o consolidar estos conocimientos para su desempeño profesional.

Sábado 25 de marzo, 11:00 a.m.: Taller de creación "La bella cubana". Proyecto cultural para niños aficionados a la música, que tiene como objetivo desarrollar el talento de los infantes en esta manifestación a partir de conciertos y talleres didácticos donde puedan desplegar sus habilidades interpretativas y así estimular la ejecución del repertorio de la pianística cubana de todos los tiempos, inspirados en la impronta de la cultura hispanoamericana y de José Martí. Los encuentros estarán a cargo del pianista Yanner Rascón Falcón y el especialista del Museo casa natal José Martí, Ramón Guerra Díaz.

#### Tu espacio en las Cariátides

14 de marzo, 10:00 a.m.: Este mes el proyecto dedicado al desarrollo cultural de los adultos mayores estará reservado a la cultura francófona con motivo de celebrarse la Semana de la Francofonía, como cierre un resumen del concierto Les chagrins d'amour que protagonizará la cantante y actriz Inima Fuentes.

## Directorio

Museo de la Ciudad (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)  
Templete (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)  
Museo de Arte Colonial (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)  
Museo Casa Natal de José Martí (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)  
Museo Numismático (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)  
Museo San Salvador de la Punta (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)  
Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.  
Casa de la Obra Pía (Obrapia núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
Museo de la Orfebrería (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez (Obrapia esq. Mercaderes, La Habana Vieja)  
Casa Simón Bolívar (Mercaderes núm. 156 e/Obrapia y Lamparilla, La Habana Vieja)  
Casa de los Árabes (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)  
Casa de África (Obrapia núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
Museo del Tabaco (Mercaderes núm. 120 e/Obrapia y Obispo, La Habana Vieja)  
Museo del Chocolate (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)  
Depósito del Automóvil (Oficios núm. 13 e/Obrapia y Callejón de Jústiz, La Habana Vieja)  
Casa Oswaldo Guayasamín(Obrapia núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Casa de Asia (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)  
Casa Alejandro de Humboldt (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)  
Museo de Naipes (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)  
Casa Estudio Carmen Montilla (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)  
Casa Museo Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)  
Museo Armería 9 de Abril(Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapia, La Habana Vieja)  
Museo Napoleónico (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)  
Museo de Arqueología (Tacón núm.12 e/O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)  
Palacio de Gobierno (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churruga, La Habana Vieja)  
Coche Mambí (Churruga e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)  
Farmacia Museo Taquechel(Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Palacio del Conde Lombillo(Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)  
Museo de la Farmacia Habanera (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)  
Museo de la Pintura Mural (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Museo Castillo de la Real Fuerza (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)  
Museo Universitario San Gerónimo (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Sala de Bomberos Isasi (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)  
Teatro Las Carolinas (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor (Oficios e/Amargura y Churruga, La Habana Vieja)  
Iglesia de San Francisco de Paula (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)  
Anfiteatro del Centro Histórico (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)  
Casa de la Poesía (Muralla núm.63 (bajos) e/Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)  
Casa Víctor Hugo (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)  
Acuarium del Centro Histórico (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)  
Sociedad Dante Alighieri - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)  
Maqueta del Centro Histórico (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)  
Cinematógrafo Lumière(Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)  
Cámara Oscura (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)  
Oratorio San Felipe Neri (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapia, La Habana Vieja)  
Centro Hispano-Americano de Cultura (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)  
Vitrina de Valonia (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)  
Casa de Artes y Tradiciones Chinas (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)  
Casa del Vedado (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)  
Sala Teatro De La Orden III (Oficios y Churruga, La Habana Vieja)  
Planetario (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)  
Espacio Barcelona-La Habana (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)  
Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)  
Factoría Habana (O'Reilly núm.308, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)  
Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)  
Teatro Museo de Títeres El Arca (Avenida del Puerto esq. a Obrapia, La Habana Vieja)  
Museo de Farmacia Droguería Johnson (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja)  
Sala de conciertos Ignacio Cervantes (Paseo del Prado esq. a Virtudes, Centro Habana)  
Quinta de los Molinos (Carlos III esq. a Infanta, Centro Habana)  
Teatro Martí (Dragones e/ Prado y Zulueta, La Habana Vieja)  
Palacio del Segundo Cabo (O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja)

Boletín digital Marzo/2017

Directora Katia Cárdenas, Editora: Lilibeth Bermúdez, Diseño: Masvidal,

Redacción: Ailed Duarte, Diseño: Lorenys González.

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Teléf.: 78664035. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu