

# SEMAINE INTERNATIONALE DE la francophonie

ESPACIO DE PAZ Y DESARROLLO



**Une semaine et bien plus pour découvrir un monde commun et pluriel !**

**¡Una semana y mucho más para descubrir un mundo común y plural!**

La Semaine Internationale de la Francophonie à Cuba est lancée ! Nous vous invitons à découvrir la grande richesse des propositions artistiques issues de ce vaste espace francophone commun, transrégional et transcontinental qui, à travers ses 84 pays répartis sur les cinq continents, s'est donné comme but de promouvoir la langue française et la diversité culturelle et linguistique, développer la coopération au service du développement durable et de la paix dans le monde.

Une semaine et bien plus, puisqu'il s'agit de plusieurs dizaines de rendez-vous qui vous sont proposés durant tout le mois de mars par les états membres et les institutions culturelles cubaines partenaires.

Seront à l'honneur pour cette édition 2017 des artistes et des oeuvres qui révèlent la diversité des regards portés sur le monde dans les domaines du cinéma, de la littérature, des arts visuels, de la chanson et de la musique ainsi que de la gastronomie.

Excellente semaine de la francophonie à tous et à toutes !

¡Comienza la Semana Internacional de la Francofonía en Cuba! Los invitamos a descubrir la gran riqueza de propuestas artísticas provenientes de este vasto espacio francófono común, transregional y transcontinental que, a través de sus 84 países distribuidos en los cinco continentes, se ha trazado como meta promover la lengua francesa y la diversidad cultural y lingüística, desarrollar la cooperación al servicio del desarrollo sostenible y de la paz mundial.

Una semana y más ya que se trata de varias decenas de encuentros que se ofrecen durante todo el mes de marzo por los estados miembros y las instituciones culturales cubanas asociadas.

En esta edición de 2017, tenemos el honor de contar con artistas y obras que demuestran la diversidad de miradas traídas al mundo en los campos del cine, la literatura, las artes visuales, la canción y la música, así como la gastronomía.

¡Excelente semana para todos y todas!

## Grupos francófonos en el festival Havana World Music 2017



**JUEVES 23. WESLI** (Canadá, Haití). El gospel, pasando por el soul, el jazz y las raíces afro, han guiado la carrera de Wesli, quien ya ha girado por medio mundo.

**Fábrica de Arte Cubano, 8:00 p.m.**

**VIERNES 24. LINDIGO** (Francia-Isla de la Reunión). Música maloya: mezcla de groove, afro-beat, polifonías malgaches, funk y dub / **WESLI / NOMADIC MASSIVE** (Canadá, Haití, Francia). Colectivo multicultural y multilingüe que canta y rapea en francés, creole, español y árabe.

**Parque Metropolitano-Almendares, 5:00 p.m.**

**SÁBADO 25. SPEED CARAVAN** (Francia, Argelia, Túnez). Energía jubilosa y ritmos fulgurantes... enriquecidos con el psicodélico de los sesenta y el heavy metal de los setenta. Música euforizante que mezcla rock, música árabe-andaluza, Chaabi y música electrónica.

**Parque Metropolitano-Almendares, 5:00 p.m.**

**DOMINGO 26. LINDIGO. Fábrica de Arte Cubano, 8:00 p.m.**



RUTA ESPECIAL POR LA SEMANA DE LA FRANCOFONÍA

## RUTA DE LA MODA, LOS PERFUMES Y LA ORFEBRERÍA

La Casa Víctor Hugo, el Museo Napoleónico, la Casa de la Obra Pía y el Museo de la Orfebrería, coordinados por el Centro Hispanoamericano de Cultura, se suman a las celebraciones de la Semana de la Francofonía con una Ruta que recorrerá la influencia francesa en Hispanoamérica, especialmente en Cuba, en distintas manifestaciones, tales como la orfebrería, el diseño de vestuario y la perfumería.

**MARTES 21, 2:00 P.M.** Proyección del filme *Coco Chanel, la leyenda*. **CASA VÍCTOR HUGO.**

**MIÉRCOLES 22, 10:00 A.M.** Visita especializada a través de excelentes exponentes de la orfebrería francesa. **MUSEO NAPOLEÓNICO.**

**MIÉRCOLES 22, 2:00 P.M.** Visita especializada a la perfumería **Habana 1791**, para apreciar los procesos de confección de perfumes, jabones de olor y otros productos de perfumería. Después, en la Casa Víctor Hugo, proyección de documental sobre el Museo del Perfume de Grasse, la Meca de la Perfumería, comentado por Yanelda Mendoza, directora de *Habana 1791*.

**JUEVES 23, 2:00 P.M.** Charla de las especialistas del Museo de la Orfebrería para dialogar sobre la influencia francesa en la orfebrería hispanoamericana, especialmente la joyería cubana. Pasarela a cargo de la orfebre Rosana Vargas, creadora de la marca *Rox950*. **CENTRO HISPANOAMERICANO DE CULTURA.**

**VIERNES 24, 10:00 A.M.** Charla sobre la influencia de la moda francesa en Cuba, a cargo de Yanet Quiroga, directora del museo Casa de la Obra Pía. **CASA VÍCTOR HUGO.**

### CICLO DE CINE DEDICADO A LA MODA FRANCESA EN EL CENTRO HISPANOAMERICANO DE CULTURA

**JUEVES 16, 2:00 P.M.** *Prêt-à-Porter*, de Robert Altman (EEUU, 1994).

**JUEVES 23, 4:00 P.M.** *Coco Chanel*, de Christian Duguay (Reino Unido, 2008).

**JUEVES 30, 4:00 P.M.** *L'amour fou*, de Pierre Thorretton (Francia, 2010). Documental biográfico sobre el diseñador Yves Saint Laurent.

## CICLO FRANCÓFONO EN EL CINE LA RAMPA

Seis estrenos absolutos en Cuba del 18 al 26 de marzo

**SÁBADO 18, 6:00 P.M.**

**LOS COWBOYS** / *Les cowboys* / Thomas Bidegain (105') Francia, 2015 / s.t. españoles / François Damians, Finnegan Oldfield, Agathe Dronne, Ellora Torchia, John C. Reilly, Antoine Chappey. Colores. En una pradera, al este de Francia, se reúne un grupo de amantes del estilo de vida country del lejano oeste norteamericano. Alain baila con su hija Kelly, de 16 años, mientras su esposa y Kid, su hijo pequeño, los miran. Ese mismo día Kelly desaparece, y Alain la busca desesperadamente, recorriendo lugares siniestros e inquietantes. Solo cuenta con la ayuda de Kid, y están dispuestos a encontrarla a cualquier precio. Obtuvo cuatro nominaciones a los premios César, entre ellas las correspondientes al mejor actor y a la mejor *Opera Prima*. *Estreno en Cuba.*



**DOMINGO 19: 6:00 P.M.**

**UN HOMBRE DECENTE** / *Je ne suis pas un saulard* / Emmanuel Finkiel (111') Francia, 2015 / s.t. españoles / Nicolas Duvauchoelle, Mélanie Thierry, Driss Ramdi, Maryne Cayon, Nicolas Bridet, Johan Soulé. Colores. Eddie es atacado violentamente en la calle y denuncia a Ahmed, al que considera culpable y a quien había conocido unos días antes de la agresión. Mientras el procedimiento judicial se pone en marcha, Eddie intenta reafirmarse de cara a su esposa e hijo gracias a su nuevo empleo. Pero pronto, consciente de la gravedad de su proceder, hará todo lo posible para restablecer la verdad. Premio Valois en el Festival de Cine Francófono de Angoulême; Nicolas Duvauchoelle fue candidato al premio Lumiere y al César al mejor actor. *Estreno en Cuba.*



**MIÉRCOLES 22, 6:00 P.M.**

**NI EL CIELO NI LA TIERRA** / *Ni le ciel ni la terre* / Clément Cogitore (104') Francia-Bélgica, 2015 / s.t. españoles / Jérémie Renier, Swann Arlaud, Marc Robert, Kévin Azaïs, Finnegan Oldfield, Christophe Tek. Colores. Afganistán, 2014. El Capitán Bonassieu está al mando de una patrulla a la que han asignado una misión de vigilancia en el valle de Wakhan. El lugar es difícil de controlar, y la tensión no tarda en aumentar. Pero lo más extraño es que, de pronto, los soldados empiezan a desaparecer... Esta cinta recibió un premio en Cannes y obtuvo nominaciones para los premios César, Lumiere y Magritte. *Estreno en Cuba.*



**JUEVES 23, 6:00 P.M.**

**HOPE** / Boris Lojkine (93') Francia, 2014 / s.t. españoles / Justin Wang, Endurance Newton, Nabyl Fally Koivogui, Abdessalam Hessoun, Didier Franklin Totti Bandong Kamol. Colores. En su viaje clandestino de Camerún a Europa a través del desierto del Sahara, Léonard conoce a Hope, una joven nigeriana que persigue el mismo sueño... Emocionante relato que ganó el Premio del público al mejor largometraje francés en el Festival de Angers, dos premios en el Festival de Cannes y el premio de la crítica en el Festival de Hamburgo. *Estreno en Cuba.*



**TIGA** / Arnold Antonin (28') Haití-Francia, 2001 / s.t. españoles / Documental. Colores. Acercamiento a la figura del gran artista haitiano Jean-Claude Gaut, más conocido como *Tiga*, promotor artístico, descubridor de talentos, pintor, ceramista y músico, para quien Haití es "sueños, pasión, creación y locura".

**VIERNES 24, 6:00 P.M. LOS COWBOYS**

**SÁBADO 25, 6:00 P.M.**

**¡BUENA SUERTE, ARGELIA!** / *Good Luck Argelia* / Farid Bentoumi (89') Francia-Bélgica, 2015 / s.t. españoles / Sami Bouajila, Franck Gastambide, Chiara Mastroianni, Hélène Vincent, Bouchakor Chakor Djaltia, Coralie Avril. Colores. En esta comedia Sam y Stéphane, dos amigos de la infancia, fabrican con gran éxito esquis hasta que su negocio se ve amenazado por la competencia de las grandes marcas. Para salvarlo, se embarcan en una apuesta enloquecida: intentar clasificar a Sam para los Juegos Olímpicos de invierno de esquí representando a Argelia, el país de su padre. *Estreno en Cuba.*



**DOMINGO 26, 6:00 P.M.**

**MELODY** / Bernard Bellefroid (91') Bélgica-Luxemburgo-Francia, 2014 / s.t. españoles / Rachael Blake, Lucie Debay, Don Gallagher, Laure Roldan, Clive Hayward, Lana Macanovic. Colores. Para conseguir el dinero que le permitirá abrir su propia peluquería, la joven Melody accede a convertirse en madre de alquiler para Emily, una mujer de negocios, británica, de 48 años. Melody se traslada para su gran casa en la costa inglesa, y a pesar de la desconfianza, las dudas y los miedos, un lazo empieza a desarrollarse entre las dos mujeres... Mejor actriz (*ex aequo* para Rachael Blake y Lucie Debay) y premio *Ecuménico* en el Festival de Cine del Mundo de Montréal; premio belga *Magritte* a la mejor actriz revelación (Lucie Debay) y nominaciones de esta distinción al filme y al director. *Estreno en Cuba.*



## TODO EL MES DE MARZO

**10:00 a.m.** Scrabble en francés. **Biblioteca Cosette, Casa Víctor Hugo.**  
**3:00 p.m.** Recorridos por la muestra interactiva *Habana*, dedicada a la más reciente compilación de historieta contemporánea cubana. El álbum homónimo fue editado en francés por la Maison Autrique, gracias a la Región de Bruselas-Capital. A través de una experiencia lúdica, el público explora las infinitas posibilidades narrativas del noveno arte. **Vitrina de Valonia.**



## TODO EL MES DE MARZO

Muestra bibliográfica. A propósito de la Semana de la Francofonía, la biblioteca Gabriela Mistral del Centro Hispanoamericano de Cultura realizará, durante todo el mes de marzo, una muestra bibliográfica dedicada a las obras de reconocidos autores franceses, tales como Albert Camus, Honoré de Balzac, Víctor Hugo, Jean Paul Sartre y Stendhal, con títulos como *La peste*, *Eugenia Grandet*, *Los miserables*, *¿Qué es la literatura?*, *Ernestino* o *El nacimiento del amor*. **Biblioteca Gabriela Mistral, Centro Hispanoamericano de Cultura.**



## VIERNES 3 DE MARZO



**4:30 p.m.** Cine Taller Jean Renoir: *Las inocentes*. (Francia-Polonia, 2016). Directora: Anne Fontaine. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

## VIERNES 10 DE MARZO



**4:30 p.m.** Cine Taller Jean Renoir: *Sangre francesa*. Francia, 2015. Director: Diastème. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

**5:00 p.m.** Exposición *Deidades cubanas*, del artista Alejandro Batista. Curador: Lic. Deivy Colina. **Casa Víctor Hugo.**

## JUEVES 16 DE MARZO



**5:00 p.m.** Aniversario de la Casa Víctor Hugo. Presentación y debate del documental sobre Chocolate, el primer clown negro. Invitados: Xavier D'Arhuys (productor francés) y Kike Quiñones (humorista cubano). **Casa Víctor Hugo.**

**7:00 p.m.** Exposición de artes plásticas. Colección haitiana mixta de la Casa de las Américas. **Casa Víctor Hugo.**

**11:00 p.m.** Noches de música francófona: presentación de videoclips de música francófona y distribución del programa general de las actividades francófonas. **Fábrica de Arte Cubano.**

## VIERNES 17 DE MARZO



**4:30 p.m.** Cine Taller Jean Renoir: *Melody*. Bélgica-Luxemburgo-Francia, 2014. Director: Bernard Bellefroid. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

**11:00 p.m.** Noches de música francófona: presentación de videoclips de música francófona y distribución del programa general de las actividades francófonas. **Fábrica de Arte Cubano.**

## SÁBADO 18 DE MARZO

**11:00 p.m.** Noches de música francófona: presentación de videoclips de música francófona y distribución del programa general de las actividades francófonas. **Fábrica de Arte Cubano.**

## LUNES 20 DE MARZO

**10:30 a.m.** Panel de conferencias *La Modernidad en Francia: una mirada desde Cuba*, de los

miembros de la Cátedra Jean Monnet de la Facultad de Filosofía e Historia de la Universidad de La Habana. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

**11:00 a.m.** Conferencia ilustrada *Las Casas Víctor Hugo en el mundo*. Impartida por Gérard Pouchain, especialista en Víctor Hugo, Doctor en Letras, profesor de la Universidad de Shaoxing (China) e investigador de la Universidad de Rouen (Francia). Una conferencia ilustrada sobre las otras siete Casas Víctor Hugo en el mundo (París, Bièvres, Villequier y Besançon en Francia; Vianden en Luxemburgo, Hauteville House en Guernesey y la Casa Víctor Hugo en el País Vasco español). **Sala Jean Lebrat, Casa Víctor Hugo.**



**5:30 p.m.** Conferencia *Les Très Riches Heures de la Maison de Luxembourg*, por Patrick Hoss, del Gran Ducado de Luxemburgo. ¿Cuál es el significado del término *Maison de Luxembourg* en el contexto presente? El Sr. Patrick Hoss propone, a través de un recorrido histórico, una presentación sobre la evolución de este término en espacio y tiempo. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

## MARTES 21 DE MARZO

**10:30 a.m.** Presentación del espectáculo *Leyendas del Abitibi*, de la narradora oral Marta Sáenz de la Calzada, española naturalizada canadiense con residencia en Quebec. Coauspiciado por el Festival de Narración Oral *Primavera de cuentos*. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**



**3:00 p.m.** Inauguración de la exposición *Las Casas Víctor Hugo en el mundo*. Afiches y fotografías sobre las casas culturales y museos dedicados a Víctor Hugo en el mundo. Organizada por Gérard Pouchain, especialista en Víctor Hugo, doctor en Letras, profesor de la Universidad de Shaoxing (China) e investigador de la Universidad de Rouen (Francia). **Sala Gavroche, Casa Víctor Hugo.**

**4:00 p.m.** *Veillée poétique*. Atelier de escritura poética por el Día Internacional de la Poesía. **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa de La Habana.**

**5:00 p.m.** Competencia de cuartos de Final del 33 Concurso de la Canción Francófona. **Teatro del edificio de Arte Cubano, Museo Nacional de Bellas Artes.**

**5:30 p.m.** Conferencia *El surgimiento de dos repúblicas en la lejana frontera caribeña de dos imperios europeos*. Por Pedro Ureña, de la República Dominicana. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**



**6:00 p.m.** *Veillée poétique*. Inauguración de la exposición de los poemas de los niños participantes en el Concurso Internacional de Poesía de la UNESCO "Des mots pour notre terre"; además de un recital de poemas francófonos con la participación especial de estudiantes africanos en el Día Internacional de la Poesía. **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**

**7:00 p.m.** Tercera edición del evento gastronómico mundial *Goût de France/Good France*. Este evento, bajo la forma de una cena, rendirá homenaje a la excelencia de la cocina francesa, a su capacidad de innovación y a los valores que vehicula: compartir, disfrutar, así como cuidar la salud de sus contemporáneos y del planeta. Los cocineros cubanos participantes valorizan su propia tradición culinaria y la combinan con la cocina francesa. Reserven pronto!



**Restaurantes:** Otra Manera (35 Núm. 1080, Miramar. Tel.: 7203 8315) / Atelier (5ta 511 e/ Paseo y 2, Vedado. Tel.: 7836 2025) / Café Laurent (M 257 e/ 19 y 21, Vedado. Tel.7831 2090) / Los Naranjos (17 e/ Paseo y A, Tel. 7831 1360) / Sia Kara Café (Industria 502, esq. a Barcelona, Habana Vieja. Tel.:7867 4084).

## MÉRCOLES 22 DE MARZO

**10:30 a.m.** Presentación del narrador oral Valere Mathieu Egou (Martinica), con el espectáculo *Couleurs d'île... Martinique*. Coauspiciado por el Festival de Narración Oral *Primavera de cuentos*. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

**5:30 p.m.** Exposición *Le Grand Palindrome*, con alumnos de la Escuela de Artes Visuales del Instituto Superior de Arte: Maikel González Utra, Isabel Gutiérrez Jiménez, Laura Pérez Insua, Iván Perera Grueiro, Marlon Portales Cusett, Jorge Rodríguez Quintana y Ruslán Torres Leyva. Curador: Jorge Rodríguez. **Galería Francis Picabia, Palacio de Prado, Alianza Francesa.**

**7:00 p.m.** Taller de Origami "Construir la Francofonía". Los participantes deben tener más de 15 años. **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**

## JUEVES 23 DE MARZO

**10:30 a.m.** Conferencia *Les grandes causes chères à Victor Hugo : Paix, enseignement, droits des femmes, droits des peuples...*, por Gérard Pouchain. **Sede Sartre, Alianza Francesa.**

**2:00 p.m.** Encuentro - Premio Casa de las Américas 2016. Presentación de la novela *El batallón creole* (Guerra de 1914-1918), Premio Casa de las Américas 2016, del escritor martiniqueño Raphaël Confiant, a cargo de sus traductores Josefina Castro Alegret y Rafael Rodríguez Beltrán, y Camila Valdés León, directora del Centro de Estudios del Caribe. **Sala Manuel Galich, Casa de las Américas.**



**5:00 p.m.** Inauguración de la exposición personal del historietista Alexander Izquierdo. Su libro *Rosa de La Habana*, con guion de Duchy Man, fue editado el pasado año en Francia por Mosquito. La muestra recoge sus creaciones más recientes, incluidas páginas inéditas de su personaje Super-AlexMan. **Vitrina de Valonia.**



**5:30 p.m.** Inauguración de la exposición fotográfica *La poética de la cámara oscura*, de la artista francesa Agathe Bidegain. **L'Escalier de l'Art, Sede Sartre, Alianza Francesa.**



**7:00 p.m.** Cine debate con la proyección del filme *Québécoisie*, de Mélanie Carrier y Olivier Higgins. Este filme fue donado por Mr. Denis Desgagné, presidente-director general del Centro de la Francofonía de las Américas en su visita a la Alianza Francesa de La Habana. **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**

## VIERNES 24 DE MARZO

**10:00 a.m.** Feria de Libros de la Francofonía (venta de libros y rifas). **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**



**4:30 p.m.** Cine Taller Jean Renoir: *Grandes familias*. Francia, 2015. Director: Jean-Paul Rappeneau. **Alianza Francesa, sede Sartre, salle J1 José María de Heredia.**



**9:00 p.m.** Noche francesa en segunda temporada de TECNOLOGIASQUEDANZAN. Acción en vivo y presentación de procesos creativos de los proyectos *Orilla(s)...las niñas sabias van al paraíso* y *las otras van donde quieran*, de Isabelle Millión; *ENTROPIC*, de Christophe Haleb en colaboración con José Ramón Hernández, director de Osikan, y presentación especial del videodanza *Mémoire d'eau*, de Jérôme Thomas, a partir de la coreografía homónima de Christophe Béranger. **Fábrica de Arte Cubano.**

## SÁBADO 25 DE MARZO

**10:00 a.m.** Conferencia *Del patrimonio a la historieta*, por el historietista belga Etienne Schréder. El autor compartirá su experiencia en la realización de sus libros y otros secretos para "ficcionalizar la realidad". **Vitrina de Valonia.**

**11:00 a.m.** Visita guiada a la exposición del historietista Alexander Izquierdo por el propio artista. Intercambio con los adolescentes del Taller de Historietas que tiene lugar cada sábado en la institución. **Vitrina de Valonia.**

**11:00 a.m.** Lecturas de cuentos para niños. **Salle Tournesol, Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**

**5:00 p.m.** Concierto *Les chagrins d'amour*, por la cantante y actriz Inima Fuentes, dedicado al 101 aniversario del natalicio de Edith Piaf. Invitados:

Indira Hechavarría (soprano), Lesby Bautista, Frank Ledesma y Luis Alberto Aguirre (contratenores), todos con el acompañamiento del pianista Gabriel Choren. **Centro Hispanoamericano de Cultura.**

## DOMINGO 26 DE MARZO

**10:00 a.m.** Espectáculo *Keske ce*, por la narradora oral Cucha del Águila (Perú), profesora de francés, y coauspiciado por el Festival de Narración Oral *Primavera de cuentos*. Organizado para los niños del proyecto *Chantons et Jouons en français* de la Alianza Francesa. **Mediateca Aimé Césaire, Sede Finlay, Alianza Francesa.**

## LUNES 27 DE MARZO

**7:00 p.m.** Apertura de la Jornada Habana Medieval con la exposición *Sonidos Extintos*, muestra de reproducciones de instrumentos musicales del Pórtico de la Gloria y el Palacio Arzobispal de Gelmírez. **Casa Víctor Hugo.**

## MARTES 28 DE MARZO

**2:00 p.m.** Conferencia *El teatro medieval, dramas litúrgicos*, impartida por la estudiante de dramaturgia Yoanling Fong. **Casa Víctor Hugo.**

## JUEVES 30 DE MARZO

**11:00 a.m.** Charla de presentación de las experiencias de trabajo con la danza en los proyectos y talleres de la realizadora y performer Isabelle Million. **Sala Lecuona, Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso.**



**8:00 p.m.** En el contexto del proceso de investigación *ENTROPIC* que se desarrolla entre La Habana, Marsella y Fort de France, el coreógrafo y director francés Christophe Haleb, en colaboración con José Ramón Hernández, director del colectivo Osikan, presenta una investigación de las acciones en el espacio público con imágenes filmadas en La Habana y la participación de jóvenes y adolescentes habaneros. **Plaza Vieja y Centro de Desarrollo de las Artes Visuales.**

## VIERNES 31 DE MARZO

**9:00 a.m.** Presentación de espectáculo en vivo y videos resultantes del trabajo de colaboración entre el bailarín y coreógrafo franco-marroquí Samir Elyamni y los realizadores cubanos Andrés D. Abreu y Ricardo Rodríguez Gómez. **Fábrica de Arte Cubano.**



**4:30 p.m.** Cine Taller Jean Renoir: *Marguerite y Julien*. Francia, 2015. Director: Valérie Donzelli. **Alianza Francesa, sede Sartre, salle J1 José María de Heredia.**

## Sedes en La Habana

**Alianza Francesa, Palacio de Prado**  
PRADO Y TROCADERO, CENTRO HABANA

**Alianza Francesa, Sede Sartre**  
J Y 15, EL VEDADO

**Alianza Francesa, Sede Finlay**  
G, E/ 17 Y 19, EL VEDADO

**Sala Manuel Galich, Casa de las Américas**  
TERCERA Y G, EL VEDADO

**Casa Víctor Hugo**

O'REILLY, E/ AGUIAR Y HABANA, HABANA VIEJA

**Centro de Desarrollo de las Artes Visuales**

SAN IGNACIO Y TENIENTE REY, PLAZA VIEJA, HABANA VIEJA

**Centro Hispanoamericano de Cultura**

MALECÓN 17, ENTRE PRADO Y CAPEDEVILA, HABANA VIEJA

**Cine La Rampa**

CALLE 23, ESQ. A O, EL VEDADO

**Fábrica de Arte Cubano**

CALLE 26, ESQ. A 11, EL VEDADO

**Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso**

PRADO NÚM. 458, HABANA VIEJA

**Museo Napoleónico de La Habana**

SAN MIGUEL, ESQ. A RONDA

**Parque Metropolitano-Almendares**

**Restaurante Otra Manera**

CALLE 35 NÚM. 1810 E/ 20 Y 41, PLAYA

**Restaurante Atelier**

CALLE QUINTA NÚM. 511, E/ PASEO Y 2, EL VEDADO

**Restaurante Siá Kará Café**

CALLE INDUSTRIA NÚM. 502, ESQUINA A BARCELONA, HABANA VIEJA

**Restaurante Café Laurent**

CALLE M NÚM. 257 E/ 19 Y 21, EL VEDADO

**Restaurante Los Naranjos**

CALLE 17 E/ PASEO Y A, EL VEDADO

**Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes**

TROCADERO E/ MONSERRATE Y ZULUETA.

**Vitrina de Valonia**

SAN IGNACIO NÚM. 358, E/ TENIENTE REY Y MURALLA,

PLAZA VIEJA, HABANA VIEJA.