



Dedicado al aniversario 164 del nacimiento de José Martí

Cada mes de enero, al celebrarse un aniversario del natalicio de José Martí, instituciones, escuelas y centros laborales tributan honores al Apóstol. Son bien conocidos los concursos martianos para niños y jóvenes, los paneles de intelectuales, las exposiciones, la lectura de sus textos, los grandes conciertos, pero sin dudas los desfiles martianos han marcado una tradición, especialmente entre los más jóvenes.

Como cada año, el Museo Casa Natal de José Martí y otras instituciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana evocarán al Maestro, esta vez en el aniversario 164 de su natalicio.

En el Museo Casa Natal de José Martí:

14 de enero, 10:00 a.m.: Concurso de la interpretación de la poesía martiana "Verso Amigo". Organizados en tres niveles de edades y grados de escolaridad se presentarán niños y adolescentes diciendo la poesía de o sobre José Martí.

Eventos

Fiesta de primavera

La Casa de Artes y Tradiciones Chinas dará el inicio de los festejos de primavera por el advenimiento del Nuevo Año Lunar (28 de enero) el viernes 13 de enero, a partir de las nueve de la mañana, en la propia instalación. Se anuncia, asimismo, una feria expositiva con los talleres de ese centro cultural y de la comunidad, así como la venta de libros. Los festejos se cerrarán el 13 de febrero con la Fiesta de los Faroles.

Otras propuestas

Martes 10 de enero, en la Quinta de los Molinos: Habrá un recorrido guiado por la instalación y una visita al Mariposario. Esta propuesta se repetirá también el sábado 14. En ambos casos, la entrada será libre.

11 de enero, 10:00 a.m., en la sala Jean Lebrat de la Casa Víctor Hugo: Presentación de la revista Signos.

Música

Basílica Menor de San Francisco de Asís

Sábado 14 de enero, 6:00 p.m.: El pianista Leonardo Gell presentará en concierto el disco Piano ritual, monográfico con música para piano del compositor costarricense Marvin Camacho.

Exposiciones

10 de enero, 4:00 p.m., en la Galería Carmen Montilla: Inauguración de la exposición personal En nombre de las cabras, de la artista premio de la UNESCO Martha Jiménez.



12 de enero, 5:00 p.m., en la Casa Oswaldo Guayasamín: Se inaugurará la exposición Fragmentaria Tomo I de la reconocida artista peruana-cubana Patssy Higuchi, bajo la curaduría de Susana García Pino. Desde una perspectiva muy personal, la muestra evidencia un discurso de género y abarca medios como la pintura, el dibujo, la fotografía, el grabado, la técnica mixta y la cerámica. Su obra se direcciona hacia la defensa de la mujer, cuestiona los estereotipos deshumanizadores creados a partir de las secuelas de reglas o patrones impuestos en la sociedad. Cuquitas, torsos, cabezas, partes de un todo, juegos de tazas y libros, conforman el gran universo de trabajos que incluye la exposición.



13 de enero, 3:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Como parte de las celebraciones por las Fiestas de Primavera en el advenimiento del año del gallo de fuego y por el aniversario 170 de la presencia china en Cuba, se inaugurará la exposición sobre el horóscopo chino El renacer del ave fénix, del artista de la plástica José Ignacio Sánchez Rius – Josignacio-. La muestra es una colección que recrea el horóscopo chino y otras figuras y leyendas emblemáticas de esta ancestral cultura como son el ave fénix y el oso panda.



13 de enero, 5:00 p.m., en la galería de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Se inaugurará una selección de carteles bajo el título de Cubanos. La muestra, curada por Pepe Menéndez, intenta apresar algunas claves de nuestra apariencia y forma de ser como pueblo, tema sumamente difícil por cuanto abarca historia, cultura e idiosincrasia, de cualquier tiempo y de todos los componentes de eso que Fernando Ortiz llamó ajiaco. Sin embargo, es tan rico el caleidoscopio que ofrece nuestra cartelística que, juntando piezas de muy diverso origen y época, se conforma una versión posible de la cubanidad. Aquí hay colorido y parquedad, drama y comedia, ritmo y quietud, fiesta y compromiso, figuras ilustres y rostros anónimos.



Hasta el día 15 de enero, en el Palacio de Lombillo: Permanece la muestra Zona de Juego, una muestra colectiva de arte contemporáneo para el público infantil donde artistas de las artes visuales, realizadores y diseñadores abordan diversas nociones de los imaginarios sociales en la infancia.



Hasta el 15 de enero, en la sala transitoria de la Casa del Marqués de Arcos: Se mantiene la muestra Miradas inéditas, una colección de dibujos inéditos de destacados artistas de finales de siglo XIX y principios del XX, perteneciente al coleccionista privado Jorge Luis del Busto.



Hasta el 20 de enero, en el Museo de Arte Colonial: Permanece la exposición museológica Infancia, integrada por piezas de vestuario, fotografías, juguetes, mobiliario y artes decorativas, relacionadas con los primeros años de vida en el siglo XIX y principios del XX.



Hasta el 20 de enero, en la Sala de la Diversidad de la Sociedad Civil Patrimonio, Comunidad y Medio Ambiente: Exposición colectiva de fotografía Entre líneas, luces y sombras, curada por Rufino del Valle Valdés y Ramón Cabrales Rosabal. La Academia-Museo de Arte y Fotografía Cabrales del Valle homenajea con esta muestra el Día de la Fotografía Cubana, a 175 años de la inauguración del primer estudio fotográfico en el país, por el daguerrotipista estadounidense George W. Halsey, el 3 de enero de 1841 en Obispo No. 26. Los egresados de la academia en diferentes años, han querido recordar la fecha teniendo como hilo conductor la belleza que ofrecen las líneas, las luces y las sombras en las distintas ciudades visitadas.

En la Casa de África: Exposición Gelede Havana, primera muestra del arte y cultura Gelede en América.

En el Museo de Naipes: Muestra Jokers, una colección que contempla la exhibición de un conjunto de naipes sobre los distintos tratamientos dados a la figura del comodín, nacido en 1860.

En la Casa Víctor Hugo: Exposición In Situ en la Ópera de París, del fotógrafo francés Pierre-Elie de Pibrac estará también en la institución hasta el 20 de enero. Además, en la Biblioteca Cosette, se presentará el 12 de enero, a las diez de la mañana, Fidel en nosotros, una selección de materiales sobre la figura del líder histórico de la Revolución Cubana y su acercamiento a personalidades representativas de la cultura francesa.



En el Palacio del Segundo Cabo: Se mantiene la muestra internacional itinerante, Naturalezas del Art Nouveau. La exhibición pretende adentrar al visitante en este estilo a través de sus principales rasgos, asociados a la naturaleza. Además, materializa el vínculo arte – naturaleza, brindando al espectador algunas herramientas para la apreciación del Art Nouveau. Naturalezas del Art Nouveau es organizada por la Réseau Art Nouveau Network (Red de Art Nouveau), institución internacional encargada de la documentación, investigación y protección del patrimonio Art Nouveau mundial. La muestra ha recorrido importantes ciudades europeas, para llegar a La Habana, donde permanecerá hasta fines de 2017.



En la sala transitoria del Museo Castillo de La Real Fuerza: Permanece la exposición Huellas sobre la ciudad, de Ileana Mulet, dedicada al aniversario 497 de la fundación de La Habana. El paisaje urbano ensoñado y vivido por la artista dialoga con el público que se acerca a la zona patrimonial para rendir tributo a su ciudad.

En la Casa Juan Gualberto Gómez: Estará expuesta hasta el mes de febrero la muestra Al rescate del grupo Espacio 1965-1972, dedicada a la prolifera obra de Yonny Ibáñez Gómez, nieto del patriota cubano que nombra la casa. Se exhiben los rostros de jóvenes pintores de Espacio, del cual fue integrante el artista. También se muestran pinturas de mediano formato de algunos representantes de este importante grupo de la plástica cubana.



En la Vitrina de Valonia: Continúa todo el mes la exposición de humor gráfico Habana: ciudad maravilla, como agasajo a la ciudad y con motivo del aniversario 55 de la creación de Palante. Se presenta, además, una retrospectiva que exhibe más de medio siglo de artistas de la talla de Nuez, Blanquito, Manuel, Alben, Níco, Wilson... junto a los colaboradores de su etapa más reciente como José Luis, Ares, Adán, Narciso, Lacoste, Miriam, Yoe, entre otros. La biblioteca de la institución acogerá la muestra De Martí a Fidel entre viñetas, con la exhibición de álbumes y publicaciones seriadas dedicadas a la vida y la obra de ambas personalidades.

En la Vitrina de Valonia: La muestra interactiva Habana se suma a la exposición permanente de 24 personajes representativos de las escuelas belga y cubana de cómic. Dedicado a la más reciente publicación de historieta contemporánea cubana, dicho álbum fue editado en francés y neerlandés en abril de 2016 por la Maison Autrique, gracias a la Región de Bruselas-Capital.

En el Museo Numismático: Se mantiene la exposición Los Juegos Centroamericanos y del Caribe en la Numismática, muestra que recorre la historia de esta competición a partir de las monedas, billetes y medallas del coleccionista Noel Mazón Estupiñán.



En el zaguán de la Casa Oswaldo Guayasamín: Se presentarán piezas artesanales de la cultura afroecuatoriana. Se exhibirá una marimba a escala reducida, instrumento musical de caña de bambú, figuras de barro y collares de semillas. La muestra propone un acercamiento a la cultura artesanal de las poblaciones que emigraron del continente africano hacia América y se asentaron en la zona costera del Ecuador.

Videos

Cinematógrafo Lumière

Ciclo El cine y el entorno citadino

De martes a viernes, 10:00 a.m. y 12:00 m.; sábados, 12:00 m.: Audiovisual del Centro Histórico de la Ciudad y Hablemos de La Habana Vieja

Ciclo La informática a la orden del día

Del 10 al 14 de enero, 2:00 p.m.: Steve Jobs, filme norteamericano de Dany Boyle

Conferencias y Talleres

Casa de la Poesía, con sede en el Liceo Artístico y Literario de La Habana

10 de enero, 10:00 a.m. a 12:00 m.: Taller de danza, impartido por el profesor brasileño Evando Pasos.

Quinta de los Molinos

10 de enero, 8:00 a.m.: Curso de energía y tai-chi. 12 de enero, 8:00 a.m.: Curso de pintura, impartido por Lisette Abadie. 13 de enero, 10:00 a.m.: Curso de computación y tecnología, por Vladimir Torres.

Museo de Naipes

14 de enero, 2:00 p.m. a 4:00 p.m.: Curso teórico-práctico Psicotrónica, la magia del III Milenio, impartido por la Lic. Silda Rosales Pelegrino y que tiene como objetivo general, desarrollar las capacidades psíquicas y enseñar a aprovechar el potencial que llevamos dentro.

Casa de Artes y Tradiciones Chinas

Jueves, 9:00 a.m.: Taller de alambrería artística, con Filiberto González (abiertas las matrículas). Viernes, 10:00 a.m.: Curso de confección de macramé, bisutería, collares, manillas y aretes. Viernes, 1:00 p.m.: Taller de confección de muñequería y artesanía "Flor de loto". Sábados 7 y 21 de enero, 9:00 a.m.: Taller de pintura tradicional china e introducción a la caligrafía china, con el artista Alexis González (abiertas las matrículas). Sábados, 1:00 p.m.: Taller "Arte en tela y bordado", con Elvira Reinaldo. De lunes a viernes, 4:00 p.m.- 6:00 p.m. y 6:00 p.m.-8:00 p.m.: Idioma chino para adultos

Vitrina de Valonia

Sábados, 10:00 a.m.: Taller para adolescentes "Escribir con imágenes, dibujar con palabras: La Habana en historietas", coordinado por Lysbeth Daumont, bibliotecaria de la institución e impartido por destacados historietistas de las casas editoriales Abril, Pablo y Gente Nueva

Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo)

13 de enero, 11:00 a.m.: Conferencia sobre la vida del escritor griego Nikos Kazantzakis, impartida por el Sr. Georges Stassinakis, Presidente de la Sociedad Internacional "Amigos de Nikos Kazantzakis"

Espacio Barcelona-La Habana

Martes y viernes, 10:00 a.m.: Taller de tejido: encaje de bolillos, con las profesoras Adriana Martínez Silva y Solains Fernández. De lunes a jueves, 10:00 a.m.: Taller de pintura y dibujo "Coup de fouet", con el profesor Roniel Llerena

Museo de Arte Colonial

14 de enero, 10:00 a.m.: Taller de artes escénicas para adolescentes "La ciudad que soy yo", dirigido por el Espacio Teatral Aldaba

Encuentros habituales

13 de enero, 3:00 p.m., en la Casa de la Poesía, en el Liceo Artístico y Literario de La Habana: En el espacio Huellas, organizado junto a la Fundación Nicolás Guillén, será presentada la revista Son de papel. La cita contará con la conducción de Ena Morales Hernández y Antonio Herrada.

Martes, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo: Peña de Scrabble en francés.

Infantiles

Homenaje a José Martí en el aniversario 164 de su natalicio

14 de enero, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Concurso de interpretación de la poesía martiana Verso Amigo. Organizados en tres niveles de edades y grados de escolaridad se presentarán niños y adolescentes interpretando la poesía de o sobre José Martí.

Había una vez

Jueves, 12:00 m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: La hora del cuento, espacio de narración oral escénica conducido por Mayra Navarro

A las tablas

Miércoles 11 de enero, 2:00 p.m., en el Aqvarivm: Peña Mi amigo el Aqvarivm con Jacqui y Dimas, con juegos didácticos y otras actividades relacionadas con el medio ambiente. Esta peña cuenta con guión, dirección y actuación de los actores Jacqueline García y Osvaldo Dimas.

Exposiciones

En la sala infantil de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Muestra bibliográfica La obra de Juan Padrón

Talleres

Durante la semana, en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Talleres infantiles de lectura, narración oral, dibujo, scrabble, entre otros

Durante la semana, en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Talleres de creación, artes plásticas, alambrería artística, juegos tradicionales, apreciación literaria, entre otros, dirigidos a niños y adolescentes

Sábados, 9:00 a.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Taller de idioma chino para niños y adolescentes, impartido por las profesoras Siumei Alay y Su Jiu Zhang

En la pantalla

En el Cinematógrafo Lumière

Sábados y Domingos, 10:00 a.m.: Películas infantiles

14 y 15 de enero: La era del hielo 5. Choque de mundos

Concursos

Con motivo del 70 cumpleaños de Juan Padrón, la Biblioteca de Vitrina de Valonia convoca a niños (6-12 años de edad), adolescentes (12-18 años) y adultos, a participar en el concurso Mi frase de Juan Padrón. Todos los interesados deberán entregar su frase preferida de las historietas o los dibujos animados realizados por este gran autor cubano, ilustradas con tema, técnica y diseño libres. Se premiarán por categorías las diez ilustraciones más originales y las diez frases menos conocidas. Los trabajos pueden entregarse por vía electrónica o personalmente en la sede de la Biblioteca de Vitrina de Valonia (San Ignacio, núm. 356 entre Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja).

Para más información, comuníquese con el teléfono 78697369, o los correos valonia@patrimonio.ohc.cu y lysbeth@patrimonio.ohc.cu

Para los adultos mayores...

10 de enero, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): El Ciclo de cine europeo del ayer, en propondrá el filme español Las Leandras, estrenado en 1969 y dirigido por Eugenio Martín, con actuaciones de Rocío Durcal y Alfredo Landa, entre otros.

10 de enero, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial: los especialistas del Museo invitan a una charla sobre el uso y lenguaje del abanico.

11 de enero, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera: Sobre las piernas y pies cansados en el adulto mayor conversará la Lic. María Isabel Hernández Pérez, museóloga de la institución, en el espacio Promover salud, no curar enfermedades.

12 de enero, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía, en su sede del Liceo Artístico y Literario de La Habana: Presentación de la peña Primavera sin fin, espacio para la promoción del patrimonio cultural cubano desde la poesía y la narración oral, conducido por Reina Esperanza Cruz.

En el Centro Hispano Americano de Cultura

Eventos



Sonique, primer evento de arte sonoro en Cuba

Del 14 al 28 de enero del 2017: Sonique es el primer evento de arte sonoro en Cuba, que tiene como una de sus principales acciones una exposición revisionista. Ofrece una panorámica del desarrollo diacrónico y sincrónico de este arte desde los años 60' hasta el presente, a partir de creaciones de artistas cubanos (residentes y de la diáspora). Incluye además, algunas obras recientes de artistas foráneos, lo cual permite realizar un análisis comparativo de nuestra producción artística sonora actual con la creación en otros contextos (culturales, geográficos, sociales, políticos, económicos, etc.). Destaca el carácter interdisciplinario, sensorial, interactivo y procesual del arte sonoro, así como sus múltiples variantes.

Este evento incluirá también sesiones en vivo de espectáculos multimedia de música experimental, acciones performáticas, conferencias a cargo de especialistas en el tema, un taller de creación sonora y la programación de una muestra de materiales audiovisuales.



Sábado 14 de enero, 5:00 p.m.: Inauguración del evento Sonique, con la muestra homónima curada por Ley MA (Yarisley Medina), que incluye obras de artistas de distintas generaciones, tales como: Enrique Pineda Barnet, Carlos Martiel, Benjamín del Castillo, Juan Carlos Alom, Levi Orta, Rafael Villares, Fidel García, Jenny Brito, Milton Raggi, Reynaldo Hechemendía, Sandú Darié, Felipe Dulzaides, Clara María Massó, Kiko Saxas, William Pérez, entre otros

Sábado 14 de enero, 5:30 p.m.: Concierto de Abel Pérez, director del grupo de música experimental Perfume de mujer

Cine en Arte Sonoro



Jueves 12 de enero, 4:00 p.m.: Delicatessen, es una película francesa de 1991 codirigida por Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro, protagonizada por Dominique Pinon y Karin Viard. Este filme, de ciencia ficción, terror y humor negro, se ambienta en un complejo de apartamentos post-apocalíptico en una Francia de un tiempo ambiguo. La historia se concentra en los residentes del complejo de edificios y en sus desesperados intentos por sobrevivir. Ha sido nominada y ganadora de importantes certámenes como los Premios César, European Film Awards y Guild of German Art House Cinemas.



La música en imágenes

Miércoles 11 de enero, 3:00 p.m.: Maria Stuarda, ópera del compositor belcantista italiano Gaetano Donizetti, en una puesta del teatro Metropolitano de Nueva York en las voces de Joyce DiDonato (Maria Stuarda), Elza van den Heever (Elisabetta), Matthew Rose (Talbot), Joshua Hopkins (Cecil), Matthew Polenzani (Leicester) y Maria Zifchak (Anna Kennedy), acompañados por The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus, bajo la batuta de Maurizio Benini. Subtitulada al español.

Biblioteca Gabriela Mistral

Muestra bibliográfica:

Conmemorará los aniversarios 164 del nacimiento de José Julián Martí Pérez y 150 de Vicente Blasco Ibáñez. El primero, nacido un 28 de enero de 1853, fue un político, pensador, escritor, periodista, filósofo y poeta cubano, destacado precursor del Modernismo literario hispanoamericano y el segundo, uno de los más célebres escritores españoles de todos los tiempos, periodista, político y revolucionario español que perteneció al movimiento literario Realismo y Naturalismo.

Talleres

Miércoles 11 de enero, 2:00 p.m.- 4:00 p.m.: Bajo la égida de la profesora Ivette Ávila se abre nuevamente el taller "Así soy yo, este es mi mundo", el cual forma parte del proyecto Desarrollo social integral y participativo de los adolescentes en La Habana Vieja a+ espacios adolescentes, financiado por la Unión Europea e implementado de conjunto por UNICEF y la Oficina del Historiador de la Ciudad. El taller pretende introducir a los adolescentes en el fascinante mundo de la animación.

Convocatoria

Se abre la convocatoria para todos los interesados en el taller de técnicas narrativas, a cargo de los profesores Raúl Aguiar y Sergio Cevedo, especialistas del Centro Onelio Jorge Cardoso. El curso abordará las técnicas fundamentales y los diversos géneros y registros literarios, en función de que el alumno perfile su propio estilo y preferencias como escritor. Los encuentros tendrán lugar los dos últimos martes de febrero, a partir del día 21 de ese mes, a las 2:00 p.m. Este taller es libre y sin límites de edad. La matrícula se realizará en nuestra institución, vía presencial o por el teléfono 78606282, de lunes a viernes, en el horario de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Directorio

Museo de la Ciudad (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)
Templete (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Museo de Arte Colonial (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Museo Casa Natal de José Martí (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)
Museo Numismático (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)
Museo San Salvador de la Punta (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)
Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.
Casa de la Obra Pía (Obrapia núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Museo de la Orfebrería (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez (Obrapia esq. Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa Simón Bolívar (Mercaderes núm. 156 e/Obrapia y Lamparilla, La Habana Vieja)
Casa de los Árabes (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa de África (Obrapia núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Museo del Tabaco (Mercaderes núm. 120 e/Obrapia y Obispo, La Habana Vieja)
Museo del Chocolate (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)
Depósito del Automóvil (Oficios núm. 13 e/Obrapia y Callejón de Jústiz, La Habana Vieja)
Casa Oswaldo Guayasamín (Obrapia núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa de Asia (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa Alejandro de Humboldt (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)
Museo de Naipes (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)
Casa Estudio Carmen Montilla (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)
Casa Museo Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)
Museo Armería 9 de Abril (Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapia, La Habana Vieja)
Museo Napoleónico (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)
Museo de Arqueología (Tacón núm.12 e/O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)
Palacio de Gobierno (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churruga, La Habana Vieja)
Coche Mambí (Churruga e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)
Farmacia Museo Taquechel (Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Palacio del Conde Lombillo (Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Museo de la Farmacia Habanera (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)
Museo de la Pintura Mural (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Museo Castillo de la Real Fuerza (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Museo Universitario San Gerónimo (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Sala de Bomberos Isasi (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)
Teatro Las Carolinas (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor (Oficios e/Amargura y Churruga, La Habana Vieja)
Iglesia de San Francisco de Paula (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)
Anfiteatro del Centro Histórico (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)
Casa de la Poesía (Muralla núm.63 (bajos) e/Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)
Casa Víctor Hugo (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Acuarium del Centro Histórico (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Sociedad Dante Alighieri - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)
Maqueta del Centro Histórico (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Cinematógrafo Lumière (Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)
Cámara Oscura (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
Oratorio San Felipe Neri (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Centro Hispano-Americano de Cultura (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)
Vitrina de Valonia (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
Casa de Artes y Tradiciones Chinas (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)
Casa del Vedado (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)
Sala Teatro De La Orden III (Oficios y Churruga, La Habana Vieja)
Planetario (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)
Espacio Barcelona-La Habana (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)
Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Factoría Habana (O'Reilly núm.308, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)
Teatro Museo de Títeres El Arca (Avenida del Puerto esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Museo de Farmacia Droguería Johnson (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja)
Sala de conciertos Ignacio Cervantes (Paseo del Prado esq. a Virtudes, Centro Habana)
Quinta de los Molinos (Carlos III esq. a Infanta, Centro Habana)
Teatro Martí (Dragones e/ Prado y Zulueta, La Habana Vieja)
Palacio del Segundo Cabo (O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja)

Boletín digital Enero/2017

Directora Katia Cárdenas, Editora: Lilibeth Bermúdez, Diseño: Masvidal,

Redacción: Ailed Duarte y Dariana Rodríguez, Diseño: Lorenys González.

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Teléf.: 78664035. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu