

Nota de presentación de *La Jiribilla*

Hoy compartimos con usted la revista de cultura cubana *La Jiribilla*, que esta semana nos propone el dossier titulado *David, Lina y Wichy. 50 años de un Premio*. Reconocidos escritores cubanos se refieren a la impronta del Premio David en nuestra literatura, y comparten también sus apreciaciones sobre la escasa promoción y pérdida de jerarquía que hoy se puede constatar en el que alguna vez fue el lauro más codiciado entre los jóvenes escritores en la Isla. Destacan aquí los textos "Pequeña carta inexistente a Lina de Feria", de Norge Espinosa y "50 años de un premio que ¿decae?", de Marilyn Bobes; así como los artículos "De cuánto dura la muerte de un escuadrón de zanahorias" y "Premios David: "La excelente práctica de un sueño humano", de la autoría de Jamila Medina y Racso Morejón, respectivamente. El dossier también incluye una selección de dibujos exclusivos de Sigfredo Ariel, mientras en la sección *Poesía* se propone un acercamiento a la obra de Luis Rogelio Noguerras y Lina de Feria. En su edición 832, *La Jiribilla* publica, además, la primera parte del texto "Apuntes para una historia circular del terrorismo", de Antonio Rodríguez Salvador y "Hay una guerra cultural y es muy palpable en Cuba", de Jorge Ángel Hernández. Completa esta entrega una entrevista de Ámbar Carralero al titiritero pinareño Nelson Álvarez, director de la obra "El Príncipe de los Colibríes", incluida en la primera edición del festival Habana Titiritera, cuyo programa está disponible en la sección *Cartelera* de la revista.

A todos estos contenidos usted puede acceder desde intranet e internet, mediante el sitio web www.lajiribilla.cu